

Оренбургская областная детская общественная организация  
«Региональное агентство детского отдыха «Оренбургские каникулы»

Детский оздоровительно-образовательный центр «Город детства»

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор  
ООДО «Оренбургские каникулы»

Н.В. Сафин

« 28 » 03 2023 года



**КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА**  
организации отдыха и оздоровления  
«Квартал новых идей»

Программа рассчитана  
на детей от 6 до 17 лет

Автор-составитель:  
Менеджер-методист  
ДООЦ «Город детства»  
П.С. Зверева

Оренбург, 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка.....	5
1.1	Вступление	
1.2	Актуальность программы.....	5
1.3	Новизна программы	
1.4	Направленность программы.....	5
1.5	Цель программы.....	6
1.6	Задачи программы.....	6
1.7	Адресат программы.....	7
2	Концептуальные основы программы.....	7
2.1	Принципы и особенности организации оздоровительно-образовательной деятельности.....	7
2.2	Педагогические технологии.....	8
2.3	Методы реализации программы.....	9
3	Направления реализации программы.....	9
3.1	Фестивальное направление деятельности.....	10
3.2	Образовательное направление деятельности.....	11
3.2.1	Сквозной проектный модуль.....	11
3.2.2	Дополнительные образовательные общеразвивающие программы	13
3.3	Валеологическое направление деятельности.....	15
3.3.1	Физическое воспитание.....	15
3.3.2	Лечебно-профилактическая работа.....	15
3.3.3	Обеспечение безопасности.....	16
3.3.4	Психологическое сопровождение.....	17
3.4	Работа с родителями.....	18
3.5	Информационное направление деятельности.....	19
3.6	Досуговое направление деятельности.....	19
4	Механизм реализации программы.....	21
4.1	Этапы реализации программы.....	21
4.2	Информация о программах оздоровительно-образовательных смен.....	23
4.3	Общая система со-управления.....	25
4.4	Система мотивации и стимулирования деятельности.....	27
4.5	Глоссарий.....	30
5	Ресурсное обеспечение программы.....	30
5.1	Нормативное обеспечение.....	30
5.2	Кадровое обеспечение.....	31
5.3	Материально-техническое обеспечение.....	34

5.4	Информационно-методическое обеспечение.....	34
6	Факторы риска.....	35
7	Ожидаемые результаты.....	36
8	Оценка эффективности программы.....	36
9	Список использованных источников.....	41
Приложение 1	Режим дня.....	43
Приложение 2	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Научный квартал»	44
Приложение 3	План проведения оздоровительно-образовательной смены «АРТ-квартал»	51
Приложение 4	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Деловой квартал»	61
Приложение 5	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Медиа квартал»	68
Приложение 6	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал добрых дел»	77
Приложение 7	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал наставников»	
Приложение 8	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Креативный квартал»	
Приложение 9	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Сказочный квартал»	108
Приложение 10	План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал открытий»	116
Приложение 11	Входная диагностика ДООЦ «Город детства».....	121
Приложение 12	Выходная диагностика ДООЦ «Город детства».....	122
Приложение 13	Диагностика ДООЦ «Город детства» для родителей	123
Приложение 14	Комплексный метод анализа эмоционального состояния детей и их адаптации во временном детском коллективе в середине смены Н.Ю. Невтеевой.....	125
Приложение 15	Методика оценки уровня профессиональной	

	ориентации Дж. Голланда.....	127
Приложение 16	Методика оценки коммуникативных и организаторских способностей личности	132
Приложение 17	Шаблон по написанию и критерии оценивания проекта	141

## **1 Пояснительная записка**

### **1.1 Вступление**

### **1.2 Актуальность программы**

Актуальность выбора сквозной тематики программы обусловлена количеством векторов поддержки и развития в различных отраслях деятельности и направлениях, которым отведено специальное внимание в области добровольческой деятельности, экономики, науки, образования, здравоохранения, социальной работы, культурного просвещения населения и выявления молодых лидеров. В 2018 году Президентом Российской Федерации В.В. Путиным был издан Указ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», который определяет вектор развития и совершенствования государственной политики в области защиты детей, включающий в себя задачи, технологии и требования по оказанию всестороннего развития ребёнка, закрепляя его возможность на оздоровление и отдых в условиях детского лагеря. Приоритетной задачей государственной политики при реализации детского отдыха является гармоничное и многостороннее образование и самообразование личности ребёнка, осуществляемое по современным и значимым запросам общества. Ключевыми направлениями в организации летней кампании, на которых строится реализация программы - гражданско-патриотическое воспитание, детские и молодежные общественные организации, социальное проектирование, трудовое воспитание и профилактика, добровольчество и волонтерство, трудовое воспитание и профориентация. В рамках этого запроса существуют выбранные тематики смен, направления которых реализуются в данной комплексной программе.

Программы смен созданы для облегчения обучающего и воспитательного процесса, в моделях которого ребёнок является субъектом и объектом действия, помогая ему развивать свой интеллектуальный потенциал и закреплять нормы общественного сознания. Тематики смен способствуют всестороннему развитию гармоничной личности ребёнка.

### **1.3 Новизна программы**

Новизна программы организации отдыха и оздоровления «Квартал новых идей» основана на комплексном подходе к подготовке молодого поколения «новой формации», умеющего жить в современных социально-экономических условиях: компетентного, мобильного, с высокой культурой

делового общения, готового к принятию управленческих решений, умеющего эффективно взаимодействовать в социуме. Впервые внедряются федеральные веб-порталы, как средство реализации формы стимулирования не только на уровне организации детского отдыха, но и как основа для создания будущего портфолио обучающихся. Одним из ключевых аспектов при учета организации программ и их последующей реализации является федеральные платформы «Добро.ру», «Россия страна возможностей», Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых». Для достижения целей и решения задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности детского лагеря внедрением соответствующих модулей: «Будущее России», «Ключевые мероприятия детского лагеря», «Отрядная работа», «Коллективно-творческое дело (КТД)», Модуль «Самоуправление», «Здоровый образ жизни», «Организация предметно-эстетической среды», «Профилактика и безопасность», «Экскурсии и походы», «Профориентация», «Детское медиапространство», «Социальное партнерство».

Новшеством является проведение акции «Моя семья-мои герои». В рамках данной акции на сменах будут проходить творческие вечера, в рамках которых жители центра будут выступать с докладами, историями и рассказами о своих родственниках в формате рассказа, фото- или видео-презентации. Проведение данной акции предусматривает приобщение отдыхающих к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

#### **1.4 Направленность программы**

Направленность программы - социально-педагогическая. Включает комплекс технологий и задач управленческого, гуманитарного, гражданско-правового, профориентационного, финансово-экономического, социокультурного профилей.

Базируется на основных направлениях программы: личностном развитии, формировании общей культуры, интеллектуальном развитии, духовно-нравственном развитии, саморазвитии и самосовершенствовании, гражданском и социальном развитии.

Основные ценности данной программы включают в себя накопления детьми общего положительного коммуникативного опыта и механизма

процесса общения, развития комплекса жизненно важных навыков, способствующих формированию коммуникативных, интеллектуальных, организационных компетенций потребности в социальном взаимодействии.

### **1.5 Цель программы**

Цель комплексной программы – создание условий для развития всесторонне развитой личности и формирование социально активной жизни ребёнка.

### **1.6 Задачи программы**

- создать безопасную, комфортную среду пребывания для воспитанников и педагогов детского центра;
- выполнить социальный заказ по организации отдыха и оздоровления;
- включить воспитанников в лечебно-профилактическую работу, оптимальный двигательный режим, закаливание, сформировать навыки здорового образа жизни и безопасного поведения;
- организовать психологическое сопровождение деятельности детей;
- создать условия для приобретения дополнительных навыков через многообразие программ дополнительного образования;
- организовать социально-педагогическое сопровождение в воспитании нравственной личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувствующей свою принадлежность к обществу;
- способствовать формированию устойчивой мотивации к ведению активной творческой, познавательной и социально-полезной деятельности, стимулирование интереса к ним;
- способствовать формированию у детей навыков самостоятельной деятельности, а также несения ответственности за свои поступки и действия;
- организовать сотрудничество детей и взрослых путём создания эффективной системы со-управления;
- осуществлять работу по формированию организационной культуры, позитивного имиджа центра.

### **1.7 Адресат программы**

Программа адресована следующим категориям лиц:

- детям в возрасте от 6 до 17 лет и их родителям (законным представителям) с целью информирования о целях, содержании и предполагаемых результатах освоения образовательных программ дополнительного образования;

- педагогическим работникам для понимания содержания их деятельности, определения возможностей для их взаимодействия в образовательном процессе и в качестве ориентира в практическом применении своих профессиональных обязанностей;

- руководству центра для координации деятельности педагогических работников по выполнению требований к результатам и условиям реализации программы; для регулирования отношений между субъектами образовательного и воспитательного процесса; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества условий и результатов образовательной и воспитательной деятельности.

## **2 Концептуальные основы программы**

### **2.1 Принципы и особенности организации оздоровительно-образовательной деятельности**

1. Принцип гуманизации. Данный принцип рассматривается как гарант психологического и социального комфорта отдыхающего, учитывающий гражданские права и уважение каждого ребенка в процессе сотрудничества педагога и участника фестиваля;

2. Принцип природосообразности. Строится на основе работы между педагогическим коллективом по отношению к детскому в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

3. Принцип профессиональной целесообразности. Данный принцип обеспечивает подбор содержания, методов, форм педагогического процесса, который направлен на подготовку квалифицированных кадров в состав педагогического коллектива центра с учетом выбранной специальности, с целью формирования профессионально важных качеств, устойчивого и работоспособного коллектива;

4. Принцип всеобщности и доступности, основывающийся на равнодоступном использовании возможностей доступной площадки действия и проявления собственной инициативы;

5. Принципы управления деятельностью отдыхающих, представляет собой синтез педагогического управления и самостоятельности детей, при реализации сознательной активности отдыхающих, включением их в органы местного самоуправления;



6. Принцип индивидуального подхода, который предполагает учёт индивидуальных интересов, склонностей, способностей, возможностей, психофизических особенностей детей при организации их досуга;

7. Принцип эстетизации. Формирование высокого художественно-эстетического вкуса через изучение и внедрение в тематические программы искусства по базовым направлениям: музыка, изобразительное искусство, танцы, театральное искусство, современное искусство, дизайн и цифровое искусство. Основывается на возможности познания ребенком подлинной красоты общественных эстетических идеалов;

8. Принцип демократизации. Суть принципа заключается в предоставлении условий для выбора собственной деятельности, в рамках сквозного модуля программ тематических площадок, с учетом интереса и мотивации отдыхающего.

9. Принцип персонификации. Подход в образовательной деятельности ориентирует нас на содержание, отвечающее требованиям вариативности и возможности выбора образовательного маршрута; на использование в образовательном процессе технологий, предполагающих личностно-деятельностную направленность, ориентацию на построение собственного будущего.

## **2.2 Педагогические технологии**

– технология коллективной творческой деятельности (КТД) (реализуется во внутриотрядной работе, работе с малыми группами детей и массовых мероприятиях);

– здоровьесберегающие технологии (реализуется посредством витаминизации, оздоровительного направления, санитарно-гигиеническое воспитания детей и педагогов, профилактики травматизма и детского насилия, буллинга и т.д.);

– игровые педагогические технологии (применяются в организации массовых мероприятий, при подготовке к проведению сквозных образовательных модулей, организации деятельности внутри мастерских и секций, внутриотрядной работе);

– технология оценивания успехов (определяет, как ребенок овладевает умениями по использованию знаний, развивает умения самостоятельно оценивать результат своих действий, мотивирует на успех и избавления от страха перед ошибками и неудачами);

– технология проектирования (создание конкретного, полезного продукта для развития различных компетенций отдыхающих, в рамках командной или индивидуальной работы);

– технология дистанционного обучения (ориентированы на групповую работу детей, обучение в сотрудничестве, активный познавательный процесс, работу с различными источниками информации. Включает в себя использование цифровых ресурсов при различных форматах мероприятий и онлайн-встреч);

– технология тьюторинга (реализуется как в работе педагогов дополнительного образования, так и наставников и педагогов ДООЦ в целом через индивидуальную работу и персональные консультации по выстраиванию индивидуального маршрута по развитию ребёнка);

– технология «Теория решения изобретательных задач» (ТРИЗ) (реализуется в рамках работы с содружеством, отдельно взятыми детьми, при организации массовых мероприятий, проведении сквозных образовательных моделей и программ доп. образования, в работе психолога и т.д.).

### **2.3 Методы реализации программы**

В процессе реализации программы используется группа методов воспитания, входящих в классификацию Е.Н. Ильина, основанные на гуманистическом подходе.

Под группой методов воспитания понимаются наиболее эффективные методы, обусловленные такими закономерными факторами, как: достигнутый уровень развития детского коллектива; возрастные и типологические характеристики детей; особенности взаимодействия обучающегося и педагога. В группу данных методов входят:

– метод убеждения (дискуссия, интригующие вопросы и создание ситуация);

– метод общения (зацепки, детализирование, построение отношений);

– метод организации деятельности (приучение, упражнение, требование, поручение, перспектива);

– метод педагогического взаимодействия (монологические выступления, психологические паузы);

– метод стимулирования поведения и деятельности (соревнование, поощрение, педагогическое требование, наказание).

### **3 Направления реализации программы**

Достижение цели и поставленных задач осуществляется путём организации комплексного подхода к оздоровлению, воспитанию, обучению и развитию личности воспитанников по следующим направлениям:

- образовательное направление;
- фестивальное направление;
- единое информационное пространство;
- валеологическое направление;
- работа с родителями;
- досуговое направление.

### **3.1 Фестивальное направление деятельности**

В связи с анализом проводимого анкетирования, комментариев со стороны отдыхающих, их законных представителей и педагогического коллектива было принято решение об изменении формы организации тематических смен на реализацию комплекса фестивалей.

Фестиваль – это масштабная форма реализации общественных мероприятий, включающая в себя различные формы и виды деятельности, для удовлетворения духовных, досуговых, материальных и социальных потребностей. Логика фестиваля построена следующим образом: смена делится на общелагерное мероприятия, дни с вариативной дневной или вечерней программой, сквозными мероприятиями, итоговым показом тематического мюзикла.

Общелагерное мероприятие – форма организации вечернего досуга, включающая основательную и качественную подготовку по заранее известной теме;

«Классные встречи» - специально организованный диалог детей с незаурядной личностью (писателем, общественным деятелем, представителем профессии, путешественником, героем и др.), в ходе которого ведущий руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу (проблеме).

Программа тематических площадок – вариативная форма проведения вечернего досуга, предлагающая участнику тематической смены выбрать своё направление досуга. Программа тематических площадок включает в себя разнообразные площадки, выбор которых основывается на личном предпочтении отдыхающего или его коллектива.

### **3.2 Образовательное направление деятельности**

Образовательное направление организовано с целью содействия формированию всесторонне развитой образованной личности с учётом её индивидуальных способностей, мотивов и интересов.

Образовательное направление в рамках программ оздоровительно-образовательных фестивалей реализуется за счёт трех блоков: Сквозного проектного модуля - социального проектирования в рамках тематики фестиваля (далее СПМ) и программ тематических площадок (вариативность образовательных и досуговых мероприятий, в рамках одного дня).

### **3.2.1 Сквозной проектный модуль**

Сквозной проектный модуль (СПМ) в рамках деятельности ДООЦ «Город детства» - это структурный элемент образовательно-мотивационной системы центра, направленный на формирование одной компетенции или группу смежных по результативному значению навыков, осваиваемых отдыхающими в рамках игрового содержания смены. СПМ построен на интеграции базовых знаний общего образования, знаний, приобретаемых в рамках тематического фестиваля, дополнительно опыта со знаниями об окружающем мире, полученными в ходе приобретения социального опыта.

Участникам смен предстоит выбрать одно из представленных тематических направлений СПМ, актуальность которых является для них профилирующей. Отдыхающий может презентовать свой проект и побороться за его материальную поддержку на «Конвейере проектов» (финальном конкурсном соревновании), оцениваемом администрацией центра и приглашенными экспертами.

Для сквозного проектного модуля характерны обособленные формы работы и педагогические технологии в силу того, что зачастую изучаемые области проектной деятельности не относятся к формальному или неформальному образованию. Среди таких форм и технологий можно выделить: образовательная модель «Обучение вне стен классной комнаты»; образовательная модель «Перевернутое обучение»; встречи в формате «Диалог на равных», интерактивные технологии и игровое обучение.

Во время каждой смены участникам дается возможность выбора темы из общего утвержденного списка, создавая свой индивидуальный или командный проект, наполняя его собственными смыслами, логически связывая с тематикой оздоровительно-образовательной смены.

В рамках сквозного проектного модуля используются различные методы решения задач:

Проектный офис – теоретическая или практическая площадка-помощь в подготовке проектов к публичной защите

Воркшоп - обучение какому-либо навыку точечной тематической направленности, которая является противоположной от интересов, хобби и увлечений участников данного процесса;

Дискуссия - специально организованный обмен мнениями по какому-либо вопросу для получения информационного продукта в виде решения;

Диалог на равных – заранее организованная встреча в оффлайн или онлайн формате, для общения с успешными людьми: политиками, именитыми журналистами, заслуженными спортсменами и экономистами и т.д.

Кейс-сессии - решение какой-либо проблемы или задачи путём разбора определённой ситуации на составные части и изучение природы их образования;

Брейнштурминг – метод решения задач, позволяющая высказывать любые, самые смелые идеи, для дальнейшего использования их к решению той или иной проблемы;

Сторителлинг (*storytelling*) — рассказывание или повествования историй, мифов, легенд, сказок и рассказов, служащих для примерки образов и ролей через собственную призму восприятия.

### **3.2.2 Дополнительные образовательные общеразвивающие программы**

Программы дополнительного образования в рамках смен организуются через дополнительные образовательные общеразвивающие программы, призванные обеспечить личностный рост воспитанников, способствовать жизненному самоопределению, раскрыть творческий потенциал, реализовать спортивные и интеллектуальные навыки.

Перечень дополнительных образовательных общеразвивающих программ ДООЦ «Город детства» (Таблица 1)

Таблица 1 - Перечень дополнительных образовательных общеразвивающих программ ДООЦ «Город детства»

Социально-педагогическая направленность	
Медиацентр «Голос детства»	Развитие журналистских навыков, навыков фото- и видеосъёмки и блогинга через кластеры: пресс-центр, телевидение «Город

	D.TV», радио «Город D»
Школа безопасности	Освоение базовых знаний и навыков спасательского дела, правил дорожного движения, информационной, финансовой и пожарной безопасности и т.д.
Штаб инициатив	Развитие лидерских навыков и навыков управления через включение детей в систему со-управления
На все руки Босс	Обучение детей основам обслуживания социально-бытовой культуры. Создание психологически-комфортного пространства, способствующего ставить перед собой цели и организовывать личное пространство ребенку младшей возрастной категории
Художественно-эстетическая направленность	
Вуд-крафт	Изучение основ работы с деревом и выжигания
Галерея искусств	Изучение основ изобразительного искусства, скульптуры и современных направлений рисования (песочная графика, техника «Эбру», пошив кофейной игрушки и др.)
Студия дизайна	Изучение различных техник декорирования помещения, моделирования и дизайн-ландшафтинга
Гончарная мастерская	Изучение основ лепки из гончарной массы, моделирование глиняной посуды, дизайн глиняных игрушек и др.
Мастер Шеф	Изучение основ кулинарного искусства. Занятия способствующие изучению национальной кухни и базового освоения поварской или кондитерской деятельности, через создание различных по сложности и красоте блюд.

Конструктор моды	Создание разнообразной одежды, мягкой игрушки, знакомство со схемами, чертежами, эскизами, инструментами и различными материалами.
Естественно-научная направленность	
Эксперименториум	Развитие базовых навыков химического и физического экспериментирования
Физкультурно-спортивная направленность	
Фитнес-зал	Занятие на тренажёрах, в рамках реализации программы спортивной деятельности детей в ДООЦ
Спортивный клуб	Занятие различными видами спорта, в том числе и уличными; проведение спортивных олимпиад и состязаний
Туристско-краеведческая направленность	
Экстрим-парк (верёвочная тропа и скалодром)	Развитие основных навыков спортивного туризма, навыков скалолазания и прохождения верёвочной туристической трассы, обучение пользованию туристическим снаряжением

### **3.3 Валеологическое направление деятельности**

Целью валеологического направления является воспитание личности, понимающей необходимость бережного отношения к здоровью, имеющую потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни.

Организация валеологической работы в рамках оздоровительно-образовательных смен включает в себя:

- организацию оптимального режима дня (Приложение 1);
- физическое воспитание;
- лечебно-профилактическую работу и закаливание;
- обеспечение безопасности;
- психологическое сопровождение;
- экскурсионные прогулки.

#### **3.3.1 Физическое воспитание**

Физическое воспитание в рамках оздоровительно-образовательных смен организуется через физкультурно-оздоровительную деятельность, характеризующуюся направленностью на укрепление и поддержания здоровья и созданием представления о бережном к нему отношении.

Физическое воспитание в рамках смен включает в себя:

– физкультурно-оздоровительные занятия, которые проводятся регулярно на открытых площадках, в тренажерном зале, а также на верёвочной тропе и скалодроме;

– малые формы физического воспитания, состоящие в организации утренней вариативной зарядки, танцевальных минутках, микро разминках и т.д.

– спортивно-массовые мероприятия, предполагающие спартакиаду, спортивные соревнования, в том числе и шахматы, праздники, фестивали, сюжетно-ролевые игры и т.п.

### **3.3.2 Лечебно-профилактическая работа**

Лечебно-профилактическая работа представлена комплексом мероприятий, организуемых в течение оздоровительно-образовательных смен в системе, и включает в себя следующие направления:

– лечебная работа: медицинский осмотр, амбулаторный приём, оказание неотложной помощи в условиях изолятора;

– физиотерапевтические и оздоровительные процедуры: механический массаж, классический массаж, спелеотерапия, галатерапия, теплолечение, аэрозонотерапия, кислородный коктейль с фитосиропами, фиточай, электротерапия, магнитотерапия, ингаляции с минеральной водой, гидротерапия, лечебная физкультура;

– закаливающие процедуры: организация утренней зарядки на свежем воздухе, проведение массовых мероприятий с обливанием, принятие воздушных и солнечных ванн, купание детей в бассейне;

– санитарно-гигиеническое просвещение детей;

– витаминизация, контроль питания, организация двигательной деятельности.

### **3.3.3 Обеспечение безопасности**

Особое внимание на сменах уделяется обеспечению мер безопасности и формированию основ и принятию норм безопасного поведения. С этой



целью в ДООЦ «Город детства» разработан комплекс мероприятий, направленный на обучение детей и сотрудников основам безопасности жизни (Таблица 2).

Таблица 2 - Мероприятия, направленные на формирование знаний и навыков об основах безопасности жизни в ДООЦ «Город детства»

Плановые регулярные мероприятия	Плановые вариативные мероприятия
1. Проведение инструктажей по: пожарной безопасности, антитеррористической безопасности, правилам поведения на водных объектах, правилам поведения на спортивных площадках, правилам поведения в лабораториях, правилах внутреннего распорядка; 2. Учебные пожарные эвакуации из мест пребывания детей; 3. Доврачебная медицинская помощь пострадавшему; 4. Сезонные инструктажи	1. Конкурсы рисунков на темы безопасности жизни; 2. Просмотры тематических видеороликов и фильмов; 3. Проведение тематических бесед; 4. Конкурс «Безопасная дорога в лето» по правилам дорожного движения; 5. Экологические акции и субботники 6. Беседы на тему профилактики употребления детьми алкоголя, наркотических и табачных средств и др.

Для создания безопасных условий при пребывании детей на воде и спортивных площадках предусмотрены специальные средства безопасности, аптечка и защитный инвентарь. При нахождении детей на данных объектах, с ними занимаются обученные и квалифицированные инструктора, а также ответственный педагог.

### 3.3.4 Психологическое сопровождение

Целью работы психологической службы ДООЦ «Город детства» является создание условий, способствующих снятию психо-эмоционального напряжения детей.

Для реализации обозначенной цели работа психолога проводится по четырём основным направлениям:

- диагностическому;
- коррекционно-развивающему;
- консультативному;

– профилактическому.

1. Диагностическая работа проводится в организационный и заключительный периоды: первичное анкетирование с целью выявления интересов детей, их эмоционального состояния, ожиданий от отдыха.

Одной из первичных форм диагностики является входной и итоговое анкетирование, которое показывает у ребёнка уровень, в первом случае, настроения и адаптивности к условиям центра, а во втором, удовлетворённости полученными услугами отдыха и оздоровления.

Более углубленная диагностика проводится с целью получения информации об уровне развития ребёнка – его мышления и образованности – и его психо-эмоционального состояния по прошествии определённого периода времени.

Не маловажную роль в диагностировании детей играет и то, какой эффект на них производит программа досуга и образования, направлена на выстраивание траектории своего развития, в которую включаются такие понятия, как: профориентация, уровень организаторских и творческих, а также коммуникационных способностей.

2. Коррекционно-развивающая деятельность проводится в форме индивидуальных и групповых занятий с детьми. В работе с детьми психологом используются следующие формы и методы:

- интерактивные игры и разминки;
- тренинговые упражнения;
- мозговой штурм;
- арттерапия;
- ароматерапия;
- музыкатерапия;
- релаксационные упражнения;
- групповое обсуждение и безопасная обратная связь.

3. Консультативное направление деятельности психолога способствует лучшей адаптации детей в детском центре, разрешению конфликтных ситуаций внутри отряда, повышению психолого-педагогической компетентности педагогического коллектива.

4. В рамках профилактического направления деятельности, психологической службой ДООЦ проводятся разного рода игровые мероприятия, направленные на снятие психо-эмоционального напряжения.

### **3.4 Работа с родителями**

Работа с родителями является одним из основных направлений работы ДООЦ «Город детства» в рамках оздоровительно-образовательных смен. В данном направлении деятельности предусмотрены такие мероприятия, как:

1. Проведение консультативных бесед на момент приобретения путёвок. Беседы носят информативный характер: родителей знакомят с детским центром (условия проживания, питание, системой дополнительного образования и другие возможности), содержанием и спецификой смен, содержанием реализуемой программы и другими значимыми аспектами организации отдыха и оздоровления;

2. Знакомство родителей с правилами внутреннего распорядка детского центра при заезде детей и их регистрации: часы взаимодействия с детьми, правила посещения детей, список запрещённых продуктов, перечень медицинских процедур и прочие организационные вопросы;

2. Проведение «Дня открытых дверей». Взаимодействие ДООЦ с семьёй является важным направлением работы учреждения. И одним из путей сотрудничества с родителями является проведение «открытой встречи», благодаря которой может повыситься психолого-педагогической компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений;

4. Регулярное информирование родителей путём фотоотчётов и заметок в социальных сетях «ВКонтакте», «Телеграмм», «Вайбер»;

5. Проведение интернет-конкурсов с последующим награждением победителей;

6. Организация социальных опросов в социальной сети «ВКонтакте» по вопросам отношения родителей к отдыху и оздоровлению детей;

В зависимости от тематики фестивалей, могут предусматриваться и другие формы взаимодействия с родителями.

### **3.5 Информационное направление деятельности**

Информационная деятельность в период оздоровительно-образовательных смен организуется в соответствии с ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», который регулирует отношения, связанные с защитой детей от травмирующего их психику воздействия, жестокости и насилия в общедоступных СМИ.

Данные требования к информации отражаются в следующих аспектах работы детского центра:

- воспроизведение на территории ДООЦ музыкального контента;
- внешние информационные носители;
- официальный сайт и официальные социальные сети.

На территории ДООЦ размещены информационные стенды, на которых размещается актуальная информация для детей и родителей: правила и нормы; основополагающие и локальные нормативно-правовые акты; разрешительные и лицензионные документы; телефоны контрольно-надзорных органов; программа, план дня; меню; уголки безопасности; стенд для родителей и посетителей «Города детства».

Медийное сопровождение деятельности осуществляется во взаимосвязи с региональными органами исполнительной власти (департамент молодёжной политики, министерство социального развития и министерство образования и др.) и средствами массовой информации и общественными организациями (Региональное агентство детского отдыха «Оренбургские каникулы», региональное отделение «Российские студенческие отряды»), «Детская областная газета», информационный портал «Внешкольник», сайт ДООЦ «Город детства» ( <http://www.gorod-detstva56.pf/> ) – комплекс информации о деятельности учреждения.

Основной поток информации транслируется через социальные сети ДООЦ «Город детства». Среди них: группа «ВКонтакте» (<https://vk.com/gorod.detstva56>), Телеграмм-канал «В центре «Города детства». Информация на этих платформах издаётся в таких формах, как: пост, статья, репортажи, интервью, фото и видео материалы, онлайн-игры, опросы.

### **3.6 Досуговое направление деятельности**

Организация досуговой деятельности детей в рамках реализации образовательных программ и фестивальной системы осуществляется через следующие формы:

Акция - это ограниченное во времени воздействие на определённую группу людей с целью популяризации и пропаганды;

Вечер - вечернее собрание, дружеская встреча с целью развлечения. Вечера могут быть литературными, музыкальными, танцевальными, поэтическими и т.д.;

Видеобитва - соревнование командных видеороликов, сделанных по заданной тематике;

Игра-путешествие - маршрутная игра, игра на преодоление этапов, игра по станциям, игра-эстафета. Цель игры-путешествия - усилить впечатление, придать содержанию необычность, обратить внимание детей на то, что не замечается ими. Обязательный элемент — процедура целенаправленного движения группы участников по определенной схеме обозначенной в

маршрутном листе, к особенностям игры-путешествия относятся; превращение группы читателей в экипаж путешественников где у каждого своя роль;

Гостиная - комплексное мероприятие, оформленное как тематическая встреча, проходящая в камерной обстановке. Более поздней интерпретацией данной формы является квест-комната - комплексное мероприятие, направленное на поиск ответов в условиях заданной ситуации с применением дедуктивных методов;

Конкурс - личное или командное соревнование, организованное с целью выявления лучших участников, исполнителей, лучшей работы и т.д.;

Квест - форма детективного расследования, имеющего определённую проблематику, «нерешённый вопрос», ответ на который необходимо найти путём решения логических задач с применением дедуктивных методов;

Костер – ритуальная форма работы в лагере, которая представляет собой определённую содержательную программу, проводимую у вечернего огня (костры, посвященные закрытию смены);

КТД - организация яркого, наполненного трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и фантазией общеотрядное или общегрупповое дело, целью которого является создание, совершенствование какого-либо предмета, объекта;

Линейка – организационная форма работы в лагере, предполагающая построение участников смены и сообщение им важной информации. Линейка – это ритуальное представление (торжественные, рабочие);

Сюжетно-ролевая игра - одна из разновидностей игры, которая построена на погружении в определённый сюжет или историю с внедрением живых персонажей, проводимая в режиме реального времени;

Челлендж - вызов человека или группы лиц на соревнование в определённом виде деятельности, с целью выявления лучшего из общего количества участников. Вызов передаётся несколько раз от одного участника к другому так, чтобы оппонент не повторял предыдущую цепочку соревнующихся;

Поход - комплексная акция, включающая в себя небольшое путешествие, экскурсию, лагерь-бивак.

Флешмоб - сбор людей с целью проведения краткосрочных акций. Это заранее спланированное мероприятие, которое может быть исполнено в различных видах (танец, песня, передача эстафеты, «эффект домино» и т.д.), организованное с целью привлечения внимания за счёт эффекта неожиданности и другие

Мастер-класс - форма учебного процесса, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к ученикам;

Акция - действие, предпринимаемое для достижения цели, заявленной в программе фестиваля и основывающейся на профилирующей тематике;

Бранч - поздний завтрак, проводимый на открытом воздухе с целью встречи детского коллектива для совместного решения проблем и предложений;

Квартирник - форма неформальной встречи с музыкальным сопровождением и выбранной тематикой вечера, с использованием инсталляций, позволяющая пение и слушание музыкальных композиций;

Обратный аукцион - тип аукциона, на котором наставники предлагают цены, по которым они готовы продать свои услуги (проведение мастер-класса, игры, «разговор по душам» и т.д.), а жители делают ставки до закрытия аукциона, после чего товар переходит к лицу, предложившему цену. На обратном аукционе житель выставляет запрос на требуемый услугу.

## **4 Механизм реализации программы**

### **4.1 Этапы реализации программы**

Реализация программы осуществляется в 3 основных этапах: подготовительный, основной, заключительный (аналитический).

#### **1. Подготовительный этап реализации программы.**

Подготовительный этап является первым в логике реализации программы и направлен на разработку рабочих программ фестивалей. Данный этап состоит в следующих видах работы:

- обзор методической литературы, поиск актуальных и вариативных аспектов развития и воспитания личности;
- определение тематики и направленности оздоровительно-образовательных смен;
- разработка оздоровительно-образовательных смен в соответствии с концепцией, целями, задачами, выступающими основополагающими аспектами программы;
- разработка сюжетно-игровых моделей смен;
- разработка системы мероприятий, сквозных образовательных модулей, а также подборка систем контроля и оценки эффективности их реализации;
- составление плана реализации мероприятий смен;
- обсуждение, корректировка и утверждение программ смен на педагогическом совете;

- формирование материально-технической базы, необходимой для реализации программы;
- обучение сотрудников в соответствии с видами деятельности, осуществляемые ими;
- закупка инвентаря и оборудования и т.д.

На данном этапе разработка программ смен осуществляется старшими вожатыми в тесном сотрудничестве с менеджерами по организации массовых мероприятий, оказывающими методическую и информационную поддержку.

Подготовительный этап заканчивается обсуждением и утверждением комплексной программы и программ оздоровительно-образовательных смен сначала исполнительным директором ООДОО «Оренбургские каникулы», а затем областным экспертно-методическим советом через общественно-профессиональную экспертизу.

#### 2. Основной этап реализации программы.

Данный этап состоит в непосредственной реализации программ оздоровительно-образовательных смен. На данном этапе программы смен имеют следующий алгоритм их развития: реализация программы смены, контроль качества реализуемых направлений, досуговых мероприятий и образовательных программ, текущая корректировка содержания программы.

#### 3. Заключительный этап реализации программы.

Данный этап состоит в проведении аналитической работы по итогам всей оздоровительной кампании за год путём суммарного сочетания показателей каждой реализованной смены, и на этой основе формируется итоговый отчёт о проделанной работе, который представляется на педагогическом совете центра.

### **4.2 Информация о программах оздоровительно-образовательных смен**

#### 1. «Научный квартал»

Проведение опытов и экспериментов с обязательным объяснением их научного и практического значения - залог интеллектуального развития каждого ребенка. За 2 недели детям предстоит стать лаборантами различных направлений науки. Каждый их день будет включать: развивающие игры, образовательные квесты, научные мастер-классы и опыты. Нескучная наука - гарант позитива и расширения знаний по различным направлениям, через

проектно-исследовательскую, учебно-экспериментальную и практическую деятельность. Срок реализации смены: 05.06-18.06.2023

#### 2. «Арт-квартал»

Культурный код - это объединение людей различных национальностей из разных уголков нашей необъятной страны. Знакомство с мировым и уличным искусством, через создание собственных творческих шедевров. Ребята смогут посетить мастер-классы по различным техникам, научиться применять новые знания на практике, откроют для себя значимость искусства - как уникального продукта.

Срок реализации смены: 21.06-04.07.2023.

### 3. «Деловой квартал»

Выбор будущей профессии - сложный вопрос, который задает себе, как родитель, так и ребенок. Каждый мечтает о том, кем он станет в будущем. Участники смены смогут примерить на себе различные роли, погружаясь в деловую, практикоориентированную игру. Также ребята смогут узнать об основных сферах деятельности специалистов и интересующих их направлениях и рабочих перспективах.

Срок реализации смены: 07.07-20.07.2023.

### 4. «Медиа квартала»

Настало время попробовать себя частью сообщества «цифровых специалистов». Открыть в себе талант к фото или видео съемке, написанию рекламных статей, рекламных продвижениях, а также в развитии личного бренда. Эффективная работа в медиа пространстве с использованием современного оборудования и наставничества со стороны профессионалов, способствуют развитию медиа грамотности, которые необходимы каждому ребенку.

Срок реализации смены: 23.07-05.08.2023.

### 5. «Квартал добрых дел»

Участие в добровольческих проектах призвано способствовать развитию у молодёжи высоких нравственных качеств путём пропаганды идей добровольного труда на благо общества и привлечения молодых людей к решению социально значимых проблем (через участие в социальных, экологических, гуманитарных, культурно-образовательных, просветительских и др. проектах и программах). Участники смены смогут познакомиться с различными направлениями волонтерства, встретиться с профессионалами в сфере волонтерства, а также продвинуть свой профиль на федеральном сайте добровольцев всей России - ДОБРО.РУ.

Срок реализации смены: 08.08-21.08.2023.

### 6. «Квартал наставников»

Мечта стать наставником приобретает все большее значение в современной среде. Научиться различать формы мероприятий, организовать день с утра и до самого вечера, различать огонёк и рефлекссию, стать



участником мастер классой по созданию игр и мероприятий, узнать про все нюансы работы наставником от обучения до трудоустройства - невероятная возможность обучения на будущего водителя на одну неделю.

Срок реализации смены: 24.08-30.08.2023.

#### 7. «Сказочный квартал»

Участникам фестиваля предстоит пройти через сюжетно-ролевую игру, построенную на разгадке одного из самых загадочных и интригующих вопросов современности. У каждого ребенка есть мечта, а какая мечта есть у самого главного волшебника - у Деда Мороза? Ролевые игры и захватывающие мероприятия, которые позволят узнать о национальных традициях празднования нового года.

Срок реализации смены: 29.12-11.01.2024

#### 8. «Креативный квартал»

Прокачивая навыки в различных сферах современных творческих и научных разработок. Участники фестиваля получают возможность создать свой собственный продукт. Углубленное изучение игромоделирования, гейминга, программирование, современных технологий, способствуют расширению мировоззрения, своего авторского «Я».

Срок реализации смены: 07.04-27.04.2023

#### 9. Летний кэмпинг «Красная компания»

Туристический отдых – это не только единение с природой, это возможность проверить свои силы в непривычных условиях: научиться ориентироваться на местности, ставить палатки, сооружать укрытие, правильно разводить костер, обучиться основам альпинизма и горного туризма. Что может быть прекрасней встреч с интересными людьми? За дни путешествия жители кэмпинга научимся многим полезным навыкам, смогут понять цену настоящей дружбы, получить огромное количество позитивных эмоций и новых знаний по различным направлениям и сферам;

#### 10. Программа лагеря дневного пребывания «Квартал открытий»

Сюжет смены основан на путешествии по городам России с целью знакомства с невероятными достопримечательностями, которые повлияли на известность нашей страны и позволяют людям окунуться в историю.

### 4.3. Общая система со-управления

Система со-управления в ДООЦ «Город детства» - одно из основных направлений воспитательной работы. По средствам самостоятельной деятельности у детей формируются первичные навыки управления и

лидерства, принятия решений, возвращаются чувства ответственности за возложенные обязанности, за других людей, за свои поступки и действия. Именно поэтому в детском центре этому направлению уделяется особое внимание.

Для поощрения активных и продуктивных членов городского совета на организации на платформе «Добро.ру» будут выкладываться заранее вакансии на мероприятиях, благодаря которым они могут получать часы и отзывы о своей работе. Платформа является прозрачной, поэтому по окончании фестивальной смены самые активные ребята могут претендовать на звание «Почетного жителя» центра.

Так как детский оздоровительно-образовательный центр имеет название «Город детства», то и система со-управления выстроена на игровой модели города (Таблица 3)

Таблица 3 – Структура системы детского со-управления ДООЦ «Город детства»

Наименование структурного органа/должности	Определяющая функция (компетенция)	Основные полномочия
Городской совет	Совещательный орган, в состав которого входят все участники детского со-управления ДООЦ	- обсуждение общих вопросов; - корректировка работы ДООЦ в соответствии с интересами участников смены в разных направлениях деятельности
Мэр «Города детства»	Курирование всех направлений работы со-управления	- разработка плана своей работы; - курирование деятельности направлений; - внесение предложений по работе ДООЦ «Город детства»; - применение права вето при решении вопросов работы детского со-управления ДООЦ
Лидер добра	Курирование добровольческого и детского движение	- разработка плана своей работы; - помощь в работе старшего вожатого; - контроль за деятельностью вверенного направления; - проведение просветительской работы в детской среде
Медиа-лидер	Курирование деятельности в сфере медиа и коммуникаций	- разработка плана работы подразделения; - помощь в работе старшего вожатого; - курирование деятельности своего

		направления; - помощь в ведении социальных сетей ДООЦ
Лидер чистоты	Курирование деятельности по соблюдению чистоты в ДООЦ	- осуществление контроля за надлежащим содержанием жилых помещений; - самоличное применение санкционных мер по отношению к содружествам (отдельным лицам) за нарушение санитарно-гигиенических норм; - проведение просветительской работы по вопросам санитарно-гигиенического воспитания
Арт-лидер	Курирование деятельности по организации массовых мероприятий	- разработка плана своей работы; - помощь в работе старшему вожатому; - курирование деятельности своего направления; - самоличное создание рабочих творческих групп
Книгохранитель	Осуществление контроля над библиотекой центра. Способность выдачи и обмена книг	- надсмотр за состоянием книжной продукции - фиксирование местоположение книг - заполнение документации по приёму и описи книг
Член Городского совета - Лидер содружества	Помощь в организации деятельности внутри содружества	- представление и защита интересов и мнений жителей «Города детства»; - трансляция информации жителям «Города детства»; - помощь в работе наставника, организация внутриотрядной работы, внесение предложений по разработке плана внутриотрядной деятельности; - применение права вето при решении внутриотрядных вопросов

Мэр «Города детства» – выборное лицо, которое выбирается жителями путём прямого тайного голосования на второй или третий день фестиваля. Выборы мэра центра состоят из трёх этапов: агитационного (реклама кампания) очно-заочного (творческая презентация кандидата), голосования. Голосование проводится тайно, каждому жителю выдаются бюллетени с именами кандидатов. Категорически запрещается голосовать за кандидата своего содружества (в бюллетене имя кандидата из одного и того же содружества вычёркивается). После подсчёта баллов голосования, на

должность назначается тот житель, который набрал большее количество голосов.

Лидер содружества (член Городского совета) – выборное лицо, избираемое члена содружества. Лидер содружества – координатор деятельности внутри содружества, помощник наставника.

Лидеры по направлениям – назначаемые мэром города лица из числа представленных претендентов. Конкурс проводится среди всех жителей города. При подаче заявки на конкурс, заявитель предоставляет информацию о себе в форме краткого резюме, рассказ о своих увлечениях и хобби и мотивационный рассказ «Почему именно я должен стать лидером (указывается направление)».

За каждый направлением закрепляется ответственное лицо из числа работников ДООЦ «Город детства»:

Должность	Ответственное лицо
Мэр города	руководитель фестиваля
Лидер добра	менеджер по организации массовых мероприятий
Медиа-лидер	руководитель медиацентра ДООЦ
Лидер чистоты	главная мед. сестра ДООЦ или стационарная мед. сестра
Книгохранитель	руководитель фестиваля
Арт-лидер	руководитель фестиваля
Лидер содружества	наставник данного содружества.

#### **4.4 Система мотивации и стимулирования деятельности**

Система мотивации детей отражает стимулирование деятельности в организации массовых мероприятиях, достижений в образовательной деятельности и развитие детского со-управления.

В 2023 году с помощью платформы «Добро.ру» центр будет организовать систему поощрения и стимулирования. Благодаря автоматизации платформы и несложного интерфейса, каждое мероприятие общелагерной или добровольческой направленностей будет предварительно загружаться на собственную страницу организации. Предварительно в первый фестиваль день участникам смены будет проведен мастер-класс по регистрации, использованию и дальнейшей работе на платформе. Каждый ребенок от 14 лет сможет не только получить электронную книжку, но и в

дальнейшем использовать систему для реализации собственного творческого и профессионального потенциала. Руководитель смены до начала фестиваля сможет загрузить мероприятия на платформу организации, где каждый сможет подать заявку на участие, а затем после выполнения своего функционала получить часы за свою «работу». По итогу фестивальной смены, ребята могут претендовать на высшее звание, которое может получить отдыхающий - стать «Почетным жителем».

Для мотивации детей к вышеизложенной деятельности, в ДООЦ «Город детства» выстроена система присвоения званий и образовательных категорий мастерства.

За успешное освоение программ дополнительного образования участники смены имеют возможность получения сертификата и одной из трех категории мастерства, представленных в Таблице 4.

Таблица 4 – Система присвоения категории мастерства за деятельность в рамках освоения программ дополнительного образования

Категория мастерства	Уровень	Формы аттестации
Ученик	Низший	Участие в выставке соответствующего направления доп. образования хотя бы с одной работой, проектом
Подмастерье	Средний	Участие в выставке соответствующего направления доп. образования не менее, чем с пятью работами, проектами
Мастер	Высший	Участие в выставке соответствующего направления доп. образования не менее, чем с пятью работами, проектами, а также презентация авторской индивидуальной или коллективной работы, выполненной по заданию педагога

При оценивании знаний и (или) навыков детей учитываются возрастные особенности и физическое и психологическое здоровье ребёнка.

Полученная категория мастерства подтверждается сертификатом и отличительным знаком, которые выдаются в конце смены.

Помимо этого, у детей есть возможность получения звания «Почетный житель «Города детства», которое закрепляется за ребёнком на бессрочный период времени. Это звание можно получить за выдающиеся достижения в работе мастерских детского центра, в органах со-управления «Города

детства», а также за неоценимую помощь в работе наставника и (или) самостоятельную организацию крупных мероприятий ДООЦ. Данное звание присуждается по совместному решению наставников и руководства детского центра.

Помимо организации стимулирования дополнительного образования существует общая рейтинговая система стимулирования. Во время фестиваля каждый участник может получить собственную книжку жителя центра, в которую заносится вся информация об участии в мероприятиях. Итоговые баллы суммируются и подаются на экспертизу Мэру ежедневно. Мэр в свою очередь следит на изменением общего рейтинга, как содружеств, так и индивидуальных результатов. Каждый день фестиваля – это возможность заработать дополнительные баллы, как индивидуально, так и для своего содружества. По итогам пройденного фестиваля устанавливаются следующие статьи награждения: «Лучшее содружество фестиваля» (складывается из расчёта общих достижений за мероприятия содружеством), «Активист фестиваля» (присуждается трем участникам фестиваля из каждого содружества, набравшим самое большое количество баллов), «Активист медиа команды» (награду присуждает тьютер «Медиацентра» по итогам внутренней деятельности), «Победитель конвейера проектов» (устанавливается с учётом итогов профессионального жюри).

#### **4.5 Глоссарий**

Детский оздоровительно-образовательный центр «Город детства» -  
Площадка фестиваля;  
Участник смены – участник фестиваля;  
Отряд – содружество;  
Административный блок – дирекция фестиваля;  
Менеджер по организации педагогической воспитательной работы -  
программный директор;  
Менеджер по организации массовых мероприятий – арт-директор;  
Старший вожатый – руководитель фестиваля;  
Вожатый – наставник;  
Воспитатель – администратор;  
Помощник вожатого – стажёр;  
Командир отряда – лидер содружества;  
Единица дополнительного образования (кружки и секции) –  
мастерская;  
Педагог дополнительного образования – тьютор;  
Высший орган со-управления – Совет фестиваля;

Глава со-управления – мэр Города детства;  
Члены со-управления – лидеры содружества.

## **5 Ресурсное обеспечение программы**

### **5.1 Нормативно-правовое обеспечение**

В соответствии с международным законодательством, законодательством РФ, региональными и локальными нормативно-правовыми актами, Детский оздоровительно-образовательный центр «Город детства» в своей деятельности руководствуется следующими документами:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (ратифицирована для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании»;
- Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 №323-ФЗ;
- Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.12.2010 №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Федеральный закон от 04.12.2007 №329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р);
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления» (приказ Ростехрегулирования от 27.12.2007 №565-ст);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р);

– Положение ДООЦ «Город детства»;

– Правила внутреннего распорядка ДООЦ «Город детства»;

– Программа воспитания ДООЦ «Город детства»

## **5.2 Кадровое обеспечение**

Педагогическое направление деятельности ДООЦ «Город детства» осуществляют его штатные работники и вожатые областного студенческого педагогического отряда «Сердце Евразии». Педагогическое направление представлено следующими категориями работников:

– Административный блок – директор центра – общее руководство педагогической деятельностью;

– Педагогический блок штатных работников – менеджер по организации массовых мероприятий, менеджер по организации педагогической воспитательной работы – методическое и информационное сопровождение деятельности педагогов и вожатых, организация коммерческой деятельности и помощь при проведении досуговых мероприятий, организация и контроль деятельности педагогов дополнительного образования;

– Старший вожатый – организация образовательной и досуговой деятельности детей, работа с вожатским составом;

– Младший воспитатель – обеспечение комфортных условий проживания, контроль за жизнью и здоровьем детей;

– Вожатый – организация работы с временным детским коллективом, контроль за жизнью и здоровьем детей;

– Педагог дополнительного образования – реализация программ дополнительного образования, проведение аттестации детей по результатам пройденных программ;

– Инструктор по спорту и туризму – организация спортивно-массовой работы, реализация туристического направления деятельности;



- Инструктор по плаванию – организация обучения основным (базовым) техникам плавания, соблюдение безопасности нахождения детей на воде (в бассейне);
- Психолог – психологическое сопровождение деятельности детей, коррекционная работа с детьми группы риска;
- Музыкальный оператор - музыкальное сопровождение мероприятий;
- Вспомогательный блок педагогического направления: сервис-менеджер – сервисное обслуживание досуговой и образовательной деятельности детей.

Таблица 5 – Сведения о работниках педагогического направления

Наименование должности	Имеют высшее образование	Имеют первую или высшую квалификационную категорию	Стаж работы в ДОЛ от 1 до 3 лет	Стаж работы в ДОЛ свыше 3 лет	Профессиональная переподготовка
Директор	1	1	-	1	- курсы повышения квалификации; - обучение охране труда, оказанию первой медицинской помощи, мерам пожарной безопасности
Менеджеры по организации массовых мероприятий	1	1		1	- курсы повышения квалификации и(или) переквалификации
Старшие вожатые	-	-	3	1	- курсы повышения квалификации
Младшие воспитатели	2	2	-	2	- курсы повышения квалификации
Вожатые	-	-	18	6	- курсы повышения квалификации
Педагоги дополнительного образования	6	6	6	6	- курсы повышения квалификации
Инструктор по спорту и туризму	1	1	-	1	- обучение оказанию первой медицинской

					помощи»
Инструктор по плаванию	1	1	-	1	- обучение спасательному делу
Психолог	1	1	-	1	- курсы повышения квалификации
Музыкальный оператор	-	-	1	-	-
Сервис-менеджер	1	-	-	1	-

Помимо этого в начале смены со всем персоналом проводятся вводные инструктажи и ознакомление с правилами внутреннего распорядка.

Педагогический состав вожатых проходит дополнительное обучение на базе учебно-тренингового центра «Движение» (Оренбургская областная детская общественная организация «Оренбургские каникулы») по дополнительной общеобразовательной программе «Школа вожатского мастерства».

В период летней кампании 2023 года на территории ДООЦ «Город детства» будет реализовывать свою работу Областной студенческий педагогический отряд «Сердце Евразии», проект Оренбургского регионального отделения Молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды» Оренбургская областная детская общественная организация «Оренбургские каникулы». Участниками являются лучшие вожатые Оренбуржья, прошедшие конкурсный отбор, члены классических студенческих педагогических отрядов Оренбургской области, а так же региональных отделений Российских Студенческих Отрядов, имеющие опыт работы вожатыми и соответствующие требованиям.

### **5.3 Материально-техническое обеспечение**

Для реализации комплексной программы необходимо:

- месторасположение в загородной местности;
- грамотно выстроенная система безопасности жизнедеятельности детей: корпуса снабжены противопожарным оборудованием, территория детского центра огорожена, находится под видеонаблюдением, в ДООЦ имеется городская телефонная сеть, сеть «Интернет», дежурный транспорт, жизнь и здоровье детей застрахованы;
- круглосуточно работающий медицинский пункт, в котором квалифицированные специалисты наблюдают за состоянием здоровья детей и оказывают своевременную медицинскую помощь;

– инфраструктура образовательных мастерских: «Галерея искусств», «Wood-крафт», «Студия дизайна», «Школа танцев», «Эксперименториум», «Научная лаборатория», «IT мастерская», футбол, волейбол и баскетбол, занятие в тренажёрном зале, «Медиа-центр», «Гончарная мастерская», «Школа безопасности»;

– инфраструктура, позволяющая создать активный досуг ребят: закрытый плавательный бассейн, скалодром, тренажерная площадка, концертный зал, летняя эстрада, спортивные площадки, игровой комплекс, зона солнечных ванн, палаточный городок и др.;

– оздоровительный центр, инфраструктура: санаторное лечение детей, с организацией работы комнаты психологической разгрузки;

– для реализации программ дополнительного и профильного образования, в центре имеется техническое обеспечение: интерактивная доска, проекторы, ноутбуки, наборы для моделирования роботов, микроскопы, оборудование для хим. лаборатории, столы для рисования песком, туристическое оборудование и т.д.

#### **5.4 Информационно-методическое обеспечение**

Для успешной реализации программы необходимо информационное и программно-методическое обеспечение, предполагающее:

– содействие разработке программ дополнительного образования и сценариев мероприятий, методических пособий;

– организацию и участие в конференциях, форумах, семинарах, конкурсах и фестивалях с целью обобщения и распространения опыта, определения перспектив образовательной работы в условиях ДООЦ;

– создание банка методических разработок мероприятий, психолого-педагогических рекомендаций по вопросам организации жизнедеятельности в условиях ДООЦ.

С целью разработки организационно-методических материалов, соответствующих смысловой концепции смены и сплочения отряда вожатых в подготовительный период предусмотрено проведение инструктивно-методических сборов для сводного студенческого педагогического отряда. Программа сборов предусматривает знакомство с инфраструктурой детского центра, режимом дня, тренинги на сплочение, обмен идеями. Основной задачей сборов является осмысление модели игрового взаимодействия всех участников смены, ознакомление с образовательным компонентом программы деятельности.

В рамках проведения вожатских сборов предусмотрена разработка обязательной план-сетки отряда, а также рекомендаций вожатым по организации работы в отрядах.

## 6 Факторы риска

Таблица 6 – Факторы риска, возможные для возникновения в детском оздоровительно-образовательном учреждении

Факторы риска	Меры профилактики
Травмы	Проведение с детьми инструктажей по предупреждению травматизма
Неблагоприятные погодные условия	Планирование деятельности с учетом погодных условий, корректировка программного содержания (перестановка тем и разделов программы)
Низкая активность детей в процессе реализации программы	Повышение мотивации к художественно-эстетической деятельности посредством применения игровых технологий и технологий проектной деятельности.
Отсутствие социального партнерства при реализации программ	Создание положительного имиджа Центра – как социально-ответственного образовательного учреждения, организация взаимовыгодных партнерских отношений
Недостаточная творческая компетентность педагогического коллектива, участвующего в реализации программы	Проведение инструктивно-методических сборов с теоретическими и практическими занятиями с педагогами, формирование медиатеки, индивидуальная работа с педагогами по коррекции содержания работы с отрядом.
Неисправность или недостаточность материально-технического оснащения (мультимедиа, тех. средств) образовательной деятельности, невысокое качество информационных видеоматериалов	Регулярная предварительная проверка исправности аудио-видео техники, мультимедийных средств, оперативное проведение ремонтных работ; предварительный просмотр информационных видеоматериалов

## 7 Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты реализации комплексной программы организации детского отдыха и оздоровления «Квартал новых идей»:

- формирование устойчивой мотивации к ведению активной творческой, познавательной и социально-полезной деятельности, стимулирование интереса к ним;
- укрепление здоровья детей, закрепление приёмов ведения здорового образа жизни и правил безопасного поведения;
- расширение у детей представлений о мире профессий, профессиональное самоопределение участников программы;
- воспитание у детей социально позитивных ценностей отношения человека к миру, к себе, к другим, формирование высоконравственной личности, имеющей свои убеждения, развитую культуру, способную к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развитие у детей навыков самостоятельной деятельности, ответственности за совершаемые поступки и действия;
- формирование у детей дополнительных навыков различных направленностей деятельности за счёт реализации программ дополнительного образования.

## 8 Оценка эффективности программы

Успешное решение заявленных задач программы способствуют ее социально-педагогической эффективности. Качество реализации программы определяется рядом критериев, которые свидетельствуют о ее результативности, позитивном восприятии программы ее участниками, о качестве деятельности, организуемой для детей и педагогов.

Таблица 7 – Критерии оценки качества реализации программы

Задача	Критерий	Способы оценивания
Создать безопасную, комфортную среду пребывания для обучающихся и педагогов детского центра	1) Соответствие условий жизнедеятельности ДООЦ, содержания образовательной и оздоровительной деятельности нормативным требованиям	1) Обследование и акт межведомственной комиссии о приемке ДООЦ 2) Управленческий контроль выполнения санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН, требований Роспотребнадзора,

	(федеральным, региональным, локальным, отраслевым) к организации детского отдыха и оздоровления 2) Качество организации отдыха детей	Госпожарнадзора, условий антитеррористической защищенности объекта детского отдыха, лицензионных требований к оздоровительной, образовательной деятельности 3) Контроль качества услуг ДООЦ в соответствии с локальным Положением о внутреннем контроле качества предоставляемых детям услуг
Выполнить социальный заказ по организации отдыха и оздоровления	1) Реализация услуг ДООЦ по организации детского отдыха и оздоровления	1) Составление прогноза спроса на услуги ДООЦ, участие в заявочной кампании 2) Учет реализации путевок 3) Сопоставление плановых показателей реализации услуг по смене и фактических
Организовать сбалансированное питание, рациональный суточный распорядок, гигиену окружающей среды в соответствии с установленными нормами	1) Здоровьесбережение воспитанников 2) Рациональное питание	1) Анализ работы медицинского персонала; работы столовой, режима питания. 2) Отсутствие/наличие вредных привычек у воспитанников; индивидуальная коррекционная работа; профилактические беседы
Организовать психологическое сопровождение деятельности детей	1) Наличие программ психологического сопровождения деятельности детей 2) Качество проводимых с детьми тренингов и терапий	1) Оценка эффективности предлагаемых в программе методов и форм работы 2) Анкетирование детей с целью выявления проблемных зон психологического здоровья 3) Анализ работы психолога
Создать условия для приобретения дополнительных навыков через многообразие программ дополнительного образования	1) Наличие программ дополнительного образования 2) Квалификация педагогов дополнительного образования 3) Включение в программы оздоровительно-	1) Оценка эффективности реализации программ дополнительного образования 2) Оценка качества прилагаемых результатов программ дополнительного образования 3) Анкетирование детей с целью выявления уровня усвоения знаний и навыков по программам дополнительного образования и

	образовательных смен образовательного компонента – сквозного образовательного модуля	сквозным образовательным модулям 4) Разнообразие форм аттестации детей на предмет усвоения знаний и навыков, полученных в рамках сквозных образовательных модулей
Включить обучающихся в оптимальный двигательный режим, закаливание, сформировать навыки здорового образа жизни и безопасного поведения	1) Физкультурно-оздоровительная работа 2) Использование новых методик и технологий по привитию детям навыков здорового образа жизни	1) Анализ физического состояния воспитанников: физического самочувствия, физической активности, состояния здоровья; скрининг-диагностика состояния здоровья 2) Анализ проведение здоровьесберегающих мероприятий; проведение спортивных соревнований; лечебно – физическая культура; прогулки, подвижные игры
Организовать социально-педагогическое сопровождение в воспитании нравственной личности, адаптированной к современным условиям жизни, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувствующей свою принадлежность к обществу	Удовлетворенность жизнедеятельностью детского коллектива в условиях детского оздоровительно-образовательного центра 2) Адаптированность ребенка в коллективе; положительный эмоциональный микроклимат коллектива	1) Анкетирование детей и подростков 2) Педагогическое наблюдение, индивидуальные беседы педагогов с детьми
Способствовать формированию устойчивой мотивации к ведению активной творческой, познавательной и социально-полезной	1) Включение воспитанников в различные виды деятельности 2) Сформированность личностного потенциала участника смены коммуникабельность и	1) Развивающий досуг, в котором ребенок в полной мере может себя реализовать 2) Наблюдение за поведением детей во время игр, позволяющее выявить лидерские качества, уровень коммуникативности; изучение опыта командного взаимодействия

<p>деятельности, стимулирование интереса к ним</p>	<p>толерантность 3) Адекватность и эффективность содержания, форм и методов работы с детьми разных возрастных категорий, учет интересов и потребностей</p>	<p>3) Педагогическое наблюдение, индивидуальные беседы педагогов с детьми, анкетирование, отслеживание количества детей, участвующих в коллективных делах</p>
<p>Способствовать формированию у детей навыков самостоятельной деятельности, а также несения ответственности за свои поступки и действия</p>	<p>1) Включенность детей в самостоятельную работу по организации деятельности ДООЦ 2) Делегирование наставником своих полномочий детям 3) Реализация педагогами ДООЦ в своей работе методов организации деятельности</p>	<p>1) Эффективность работы органов со-управления ДООЦ 2) Эффективность работы органов со-управления на уровне содружеств 3) Оценка индивидуальной работы наставников по делегированию своих полномочий отдельным взятым детям 4) Оценка эффективности реализации методов организации деятельности через оценку работы педагогического персонала ДООЦ</p>
<p>Способствовать воспитанию у обучающихся общечеловеческих ценностей отношения человека к миру, к себе, к другим, формированию высоконравственной личности, имеющей свои убеждения, развитую культуру, способную к нравственному совершенствованию, духовному развитию, бескорыстной любви, дружбе и помощи</p>	<p>1) Формирование умений слушать и слышать собеседника 2) Снижение уровня внутриотрядных конфликтов 3) Высокая эмоциональная устойчивость, терпимость 4) Высокий уровень взаимодействия в коллективе, умение работать в команде</p>	<p>1) Анкетирование участников ВДК 2) Проведение наблюдений за детьми на предмет выявления их адаптивности в коллективе 3) Проведение профилактических и разъяснительных бесед 4) Проведение анализа результатов командной деятельности детей</p>
<p>Организовать сотрудничество детей и взрослых</p>	<p>1) Соответствие модели со-управления, системы индивидуального и</p>	<p>1) Опрос мнений воспитанников об удовлетворенности системой детского со-управления, учет</p>



путём создания эффективной модели со-управления	коллективного стимулирования достижений воспитанников задачам конструктивного взаимодействия субъектов образовательно-воспитательного пространства ДООЦ 2) Использование различных форм организации детского со-управления	индивидуальных и коллективных достижений по системе стимулирования в ДООЦ 2) Анализ участия отряда в творческих делах в течение смены, уровня активности и отрядных достижений. 3) Привлечение родителей и социальных партнеров к реализации программы
Осуществлять работу по формированию организационной культуры, позитивного имиджа учреждения	1) Работа с претензиями социальных заказчиков и потребителей услуг 2) Информирование общественности о жизнедеятельности ДООЦ в СМИ, TV и в Интернет 3) Субъективные и объективные атрибуты организационной культуры ДООЦ 4) Выявление и изучение мнения потребителей о качестве услуг ДООЦ	1) Отсутствие/наличие рекламаций социальных заказчиков 2) Мониторинг социальных сетей ДООЦ, изучение отзывов 3) Анализ публицити в СМИ и в Интернет 4) Анализ фирменного стиля ДООЦ, символики и атрибутов 5) Анкетирование воспитанников для изучения удовлетворенности услугами ДООЦ 6) Аналитический отчет о результатах реализации программы, фото и видео материалы

Для контроля уровня результативности программы предполагается использование входной и выходной диагностик (Приложения ).

## 9 Список использованных источников

1) Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 25.12.2018) «Об образовании»

2) Ворончихин Н.Г., Гузаирова А.Ф. «Оренбургский «Сириус» (методическое пособие по развитию интеллектуального, творческого и личностного потенциала ребёнка в условиях учреждений отдыха и оздоровления детей), - Оренбург: Изд-во «Медиа стратегия», 2018. – 194с.

3) Мирзоева Г. Ю., Океанские методики: Методические рекомендации по организации жизнедеятельности детей в условиях Всероссийского детского центра «Океан» / под ред. Э.В. Мирзоевой, Г.Ю. Зубаревой. – Владивосток: ФГОУ «Всероссийский детский центр Океан», 2010. – 280 с

4) Гармаш В.С., Кавизина К.Н. Образовательная программа Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек». Республика Крым, ФГБОУ «МДЦ «Артек», 2017. – 103с.

5) Крачешская Н.Н. Республика ребячьих игр: сборник программ оздоровительно-образовательных смен для детей «Ты в игре!..». Том 2. Методический сборник из опыта работы АНО ОДООЦ «Ребятчья республика». Тюмень, 2019. – 184с.

6) Кудашев Г.Н., Программа лагерной смены: отдельные особенности разработки и оформления. Методическое пособие /Г. Н. Кудашев. – Тюмень: «Ребятчья республика», 2014. – 126 с.

7) Мальгина О.Г. Идеи нашего лета: методический сборник из опыта работы. Тюмень, «Ребятчья республика», 2019. – 204с.

8) Романова А.И., Сафин Н.В. «Программный конструктор детского отдыха»: метод. рекомендации по разработке и содержанию программ в сфере организации детского отдыха и оздоровления. – Оренбург, Изд-во «РусСервис», 2017. – 38с. ISBN 978-5-904627-40-9

9) Вместе открываем тайны: сборник программ оздоровительно-образовательных смен для детей, методический сборник из опыта работы. Тюмень, 2018 - 321 с.

10) Методические рекомендации по празднованию дня семьи, любви и верности в детских лагерях и центрах. — ВДЦ «Орленок»: Управление образовательных программ, 2014.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### «Режим дня»

08:15 -08.45 – подъем, время личной гигиены

08:45 – 09.00 – зарядка, гимнастика

09:00 – 10:00 – завтрак

10:00–13:00 – оздоровительные процедуры, программы дополнительного образования, работа со-управления, спортивные секции, туризм

13:00 –14:00 - обед

14:00 – 15:30 дневной сон

15:30 -17:00 - оздоровительные процедуры, программы дополнительного образования, работа со-управления, спортивные секции, туризм

17:00 – 17:30 – полдник

17:30 – 19:00 – работа проектного офиса, оздоровительные процедуры, программы дополнительного образования, спортивные секции, туризм

19:00 -20:-00 – ужин

20:00 -20:30 – свободное время, подготовка к досуговому общему мероприятию фестиваля

20:30- 21:30 – досуговой общее мероприятие фестиваля/ программа тематических площадок

21:30 – 21:45 – второй ужин

21:45 -22:45 – время для содружества, дискотека, просмотр кинофильма

22:45 – 23:00 – время личной гигиены

23:00 – отбой

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Научный квартал»

Автор-составитель:  
Мотах Вероника Артуровна,  
старший наставник квартала

#### 1. Краткая аннотация

Ежедневно тысячи ученых со всего света разрабатывают, совершенствуют и внедряют в нашу жизнь новые и новые технологии. Всё то, к чему мы сегодня так привыкли когда-то было открытием, возможно даже случайным, но сейчас оно улучшает наш мир.

Наука нужна обществу, чтобы объяснить сложные, порой загадочные явления. Благодаря науке человек способен лучше понимать мир, в котором живет.

Команда ученых полетели в космическую экспедицию в Межгалактический город. Этот город интересен тем, что имеет несколько кварталов. А нашим путешественникам интересен именно Научный квартал.

В этом квартале возможно открыть проход в квантовую реальность, параллельные Вселенные, изучить кристалл на атомарном уровне, поговорить со своим клоном или последним человеком на Земле.

Гости научного квартала смогут вообразить себя в настоящей научной экспедиции, которые готовы показать всем насколько велико их желание изучить неизученное и открыть неоткрытое. На протяжении всего путешествия им предстоит пройти различные испытания и овладеть знаниями настоящего ученого.

И именно упорство и неумолимая любознательность поможет участникам фестиваля в преодолении трудностей.

#### 2. Этапы реализации смены

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства, прибытие в «Научный квартал»	«Курс молодого ученого» «На острове лингвистики» «Экскурсия по кварталу» Открытие смены «Прибытие в научный квартал!»

Основной	Работа содружеств, открытые мастер-классы, открытые пространства на формирование навыков в различных отраслях науки, знакомство участников фестиваля с теоретической и практической деятельностью ученых, видами инноваций и значимостью их для будущего человечества.	«Легенды Петра I» «Стрельба из мушкета» «Дебаты отечественных ученых» «Слава русскому народу» «В погоне за идеей» «Захват квартала» «Люди vs Инновации» «Похититель идей» «Опыты над подсознанием» «Научная схватка»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение итогового мюзикла, проведение конвейера проектов	«NPC – это выбор каждого» «Бал наук» Заккрытие квартала Мюзикл Конвейер проектов

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ региональный Лагерный Отрядный
1	«Профилактика и безопасность»	Квест-игра «Экскурсия по кварталу»	Знакомство с территорией центра посредством игр по станциям. Выполняя задания, которые жители города получают на станции, они знакомятся с территорией, законами, правилами, порядком и тематикой смены;	Лагерный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Открытие смены «Прибытие в научный квартал!»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами;	Лагерный
2	«Профилактика и безопасность»	Интерактивная игра «Курс молодого ученого»	Участники фестиваля превращаются в членов экспедиции, их задача исследовать тайные места научного квартала, пройти испытания коренных жителей с их загадками и спасти будущее человечества;	Лагерный

	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Линейка-открытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества презентуют свое название, девиз, лидеры сдают рапорт, поднимается флаг центра;	Лагерный
	«Будущее России»	Интерактивная настольная игра «На острове лингвистики»	Участники смены попадают на острова различных наук, где должны выполнить необычные задания ученых. После выполнения задания ученый даст важный элемент машины для продолжения путешествия по Научному кварталу. После прохождения всех ученых, наша экспедиция переходит на остров «Инновация», где они собирают машину для дальнейшего путешествия по Научному кварталу	Всероссийский
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Знакомство в четырёх историях»	В начале смены, когда дети ещё не знают друг друга, сложно провести какую-либо рефлексия, на которой они смогли бы раскрыться. Сложно подобрать тему, на которую будет интересно говорить каждому. Так может дать возможность детям самим выбрать, о чём говорить?	Отрядный
3	«Организация предметно-эстетической среды»	Квест-аукцион «В гостях у доктора наук»	Каждое содружество готовит свою гостиную, которую посещают другие содружества. Цель – заработать наибольшее количество научрун, с помощью которых можно оплатить вход/участие в других гостинных;	Всероссийский
	«Отрядная работа»	Литературный вечер «Лавка лирики»	Участники получают возможность иначе посмотреть на свои способности через призму мира фантазий. Данное мероприятие позволяет обеспечить условия для творческого раскрытия и развития детей, сплочение коллектива, воспитание культуры общения.	Отрядный
4	Здоровый образ жизни	Спортивный квест «В погоне за идеей»	Состязание, представляющее собой спортивное мероприятие, главной целью которого является заполучить ускользящую идею;	Лагерный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Шоу «Чертоги разума»	Каждому участнику предстоит попасть в игру великого подсознания и выбраться из его чертогов разума. Шоу способствует раскрытию личности ребёнка, развитию его творческих способностей, развивает интерес к различным видам деятельности	Лагерный
5	«Отрядная работа»	Интеллектуальная дуэль	Интеллектуальная схватка по решению каверзных вопросов от секунданта;	Отрядный

		«Стрельба из мушкета»		
	Здоровый образ жизни	Спортивная дуэль «Захват квартала»	Научный квартал стал местом схватки нескольких научных группировок. Каждый участник должен внести свой вклад в дело захвата квартала и получение звания «Главного научного направления квартала»	Лагерный
	«Будущее России»	Живой журнал «Легенды Петра I»	Это театрализованная история со множеством концовок. Захватывающий рассказы Петра I, который неожиданно решил посетить Научный квартал и развеять множество легенд о своей личности.	Всероссийский
6	«Отрядная работа»	НаучАрт терапия	Мероприятие, методика которого направлена на исследование в первую очередь личностных особенностей ребенка, разработанное в рамках проективного диагностического подхода	Отрядный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Конкурс красоты и ума «Хуманизация»	Хуманизация научных направлений с целью выявления и развития у участников смены творческих способностей и задатков путём конкурсной деятельности.	Лагерный
7	Здоровый образ жизни	Шоу «Люди vs Инновации»	Спортивно-развлекательное шоу с элементами футбола, где сразятся участники смены и виды искусственного интеллекта;	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Квиз «НаучПоп»	Интеллектуальный конкурс, направленный на выявление и развитие интеллектуально одаренных участников, расширение кругозора детей	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Звезды откровений»	Тематические рефлексии пользуются особой популярностью за счёт волшебной обстановки, которая пропитана доверием и любовью к ближнему, на которой нет и доли стеснения. Такие мероприятия получают живыми и очень продуктивными, где каждый участник сможет высказаться по теме, предложенной ведущим.	Отрядный
8	«Отрядная работа»	Диспут «Дебаты отечественных ученых»	Комплексное мероприятие с необходимостью привлечения участников к определенным актуальным современным вопросам;	Отрядный
	«Будущее России»	Открытый марафон «Моя	Мероприятие, направленное на предоставлении ребенком информации	Всероссийский

		семья – мои герои»	о герое своей семьи	
	«Будущее России»	Фестиваль музыки «Слава русскому народу» (День РРДМ)	Соревнование между содружествами по визуализации и интерпретации музыкальной композиции, отражение положения об РДДМ.	Всероссийский
9	«Отрядная работа»	Тренинг Джеффа	Участники турнира получают вопрос, на который нет правильного ответа при этом переходя на сторону ответов «Да», «Нет», «Не знаю». Данное мероприятие позволит научить участников навыку активного слушания, а также принятию различных вариантов мнения, без их оспаривания.	Отрядный
	Здоровый образ жизни	Эстафета «Научная схватка»	Совместная спортивная деятельность группы участников, которая даёт возможность ребятам в процессе весёлого соревнования проявить свои способности, сплотиться, почувствовать себя коллективом.	Лагерный
10	Здоровый образ жизни	Интерактивная игра «Похититель идей»	Игра, направленная на сплочение отряда и формирование устойчивых практических знаний о важности науки в жизни, путем организации круговорота необходимых каждой фракции вещей на договорной основе;	Лагерный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Театрализованн ый баттл «Телемания»	При организации мероприятия создаются условия для развития творческой активности детей, развития креативного мышления, актерских умений, путем экранизации встречи уникального гостя в известной научно-популярной телевизионной программе	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Путешествие к центру души»	Сегодня Вам , искателям приключений, предстоит отправиться в самое главное путешествие в вашей жизни - «Путешествие к центру души» ! Ваш путь будет проходить через тропические острова счастья , выжженные земли отчаянья , облачные края любви и скалистые местности выбора. Все то , что окружает нас. Вы готовы заглянуть в самые тайные уголки своей памяти? Так откройте главную дорогу к ""центру"" Вашей души и доверьтесь судьбе!	Отрядный



11	«Дополнительное образование»	Серия мастер-классов «Научный институт»	Комплекс мастер-классов для популяризации и развития любознательности в научном направлении (нейрографика, химические и физические опыты, МК для развития навыков аргументации и убеждения, основы тайм-менеджмента и целеполагания);	Лагерный
	«Профорентация»	Лабиринт «NPC – это выбор каждого»	Все содружества собираются в одном помещении, где им рассказывается часть истории, но исход любой истории зависит от выбора самих участников. Данное мероприятие направлено на развитие стойких коммуникационных навыков в рамках временного детского коллектива и развитие сообразительности в работы командной работе	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Опыты над подсознанием»	Мероприятие, направленное на раскрепощение и формирование положительно эмоционального состояния участников смены	Отрядный
12	«Самоуправление»	Конвейер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра;	Лагерный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Вечер «Бал наук»	Мероприятие творческой направленности с повышенной торжественностью, строгим этикетом, направленное на эстетическое воспитание детей средствами хореографического искусства	Лагерный
13	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Линейка-закрытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества называют свое название, девиз, лидеры сдают раппорт, опускается флаг центра;	Лагерный
	«Коллективно-творческая деятельность (КТД)»	Мюзикл «Элементарные частицы»	Общелагерное прощальное мероприятие. Подведение итогов смены творческими идеями, воплощенными в мюзикле от жителей города, где они наглядно демонстрируют результаты занятий на протяжении смены;	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Путеводная звезда»	Маленькое, закрытое помещение, по типу комнаты. Для погружения в атмосферу участников рефлексии укладывают в комнату на потолке спроектировано звездное небо. Участников рефлексии проведут через ряд ситуационных моделирований с позитивно-мотивационным посылом,	Отрядный

#### **4. Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:**

1. Доктор Стрейндж: в мультивселенной безумия (2022 г., Сэм Рэйми)
2. Эффект Мандела (2019 г., Дэвид Гай Леви)
3. Аннигиляция (2018 г., Алекс Гарленд)
4. Зверополис (2016 г., Байрон Ховард, Рич Мур, Джаред Буш)
5. Райя и последний дракон (2021 г., Карлос Лопес Эстрада, Дон Холл, Пол Бриггс, Джон Рипа)
6. Айнбо. Сердце Амазонии (2021 г., Рихард Клаус, Хосе Селада)
7. Вокруг света за 80 дней (2021 г., Фрэнк Корачи)
8. Смешарики: Пин Код! (2022 г., Роман Соколов, Джангир Сулейманов, Алексей Горбунов, Катерина Савчук, Наталья)
9. Фиксики: Большой секрет (2017 г., Георгий Васильев, Илья Попов, Игорь Добровольский, Мирзоян, Марина Мошкова, Константин Бирюков, Анна Борисова, Александра Аверьянова, Андрей Бахурин)
10. Дюна (2021 г., Дени Вильнёв)
11. Тайна третьей планеты (1981 г., Роман Качанов)
12. Притяжение (2017 г., Федор Бондарчук)
13. Смешарики: начало (2011 г., Денис Чернов)
14. Просто о важном: про Миру и Гошу (2022 г., Ольга Лопато)
15. Чародейка (2018 г., Елизавета Запорожец)

## **План проведения оздоровительно-образовательной смены «АРТ-квартал»**

Автор-составитель:  
Говина Александра Борисовна,  
старший наставник фестиваля

### **1.Краткая аннотация**

Творчество – неотъемлемая часть нашей жизни. В основе каждого творения лежит идея, отражённая в креативной концепции каждого ребёнка.

Сегодня часто можно услышать «креативная идея», «уникальный случай», «творческое решение». Что же такое креативность, и какой он, оригинальный человек?

Быть креативным – значит смешать в себе развитый интеллект, воображение, применить формулу «время + возможность» и получить в результате уникальную идею!

Можно ли стать креативным и как это сделать? В каких сферах больше всего востребовано данное качество? Кто из жителей планеты признан самым креативным? Существует ли формула уникальности?

В течение фестиваля каждый житель центра познакомится с творческими и креативными личностями Оренбуржья, раскроет уникальность и мастерство, создавая настроение и обладая желанием творить «здесь» и «сейчас», ведь не зря Майкл Бреус говорил: «Для каждого действия существует идеальное время, и творческое настроение – не исключение»!

Настало время для «АРТ-квартала» - квартала идей, творчества и уникальности!

### **2.Этапы реализации смены**

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства, знакомство участников смены с сюжетно-игровой моделью	Фото-кросс «Привет, лето!», Линейка – открытие, акция «Читаем детям о войне», вечер-реквием «Помни», комплекс мероприятий «Праздничный калейдоскоп».
Основной	Открытые мастер-классы, лекции, тренинги, открытые пространства на формирование гибких навыков, знакомство участников с уникальными людьми края.	Театрализованная станционная игра, тренинги Soft-skills, конкурс арт-объектов «Креативность — это создание связей между вещами», битва талантов «Искусство. Идея. Загадка», спортивная эстафета «Зарница/Зарничка»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей центра, подведение итогов конвейера проектов.	Конвейер проектов, фестиваль творчества «Академия разных талантов», Линейка-заккрытие, Закрытие смены

### 3. План реализации смены

День	Наименование модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	«Будущее России»	Фото-кросс «Привет, лето!»	Мероприятие с целью знакомства детей с территорией ДООЦ «Город детства» и введением в тематику смены.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Открытие смены «АРТ – академия разных талантов!»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами.	Лагерный
	«Отрядная работа»	Огонёк «Будем знакомы»	Знакомство жителей центра внутри содружества	Отрядный
2	«Будущее России»	Линейка - открытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества презентуют свое название, девиз, лидеры сдают рапорт, поднимается флаг центра.	Лагерный
		Акция «Читаем детям о войне»	Создание условий для формирования гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о ВОВ	Всероссийский
	«Организация предметно-эстетической среды»	Конкурс защиты уголков «Живой журнал»	Креативное представление отрядных мест содружеств	Лагерный
	«Самоуправление»	Предвыборная кампания «Хранители детства»	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества презентуют кандидатов в представителей самоуправления	Лагерный
	«Будущее России»	Вечер-реквием «Помни»	Знакомство с историей Великой Отечественной войны, полной примеров величайшего героизма и мужества людей в борьбе за свободу Родины	Лагерный
3	«Будущее России»	Линейка, посвящённая юбилею лагеря	Традиционное организационное мероприятие	Лагерный

	«Самоуправление»	Инаугурация мэра	Презентация мэра и команды самоуправления	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Комплекс мероприятий «Праздничный калейдоскоп»	Досуговые мероприятия, направленные на изучение истории центра, выявление творческих качеств личности, сплочение коллектива	Лагерный
		Концертная программа «Нам 5! И это только начало»»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами.	Лагерный
4	«Отрядная работа»	Комплекс мастер-классов «Формула креативности»	Комплекс мастер-классов по развитию гибких навыков (критическое мышление, креативность, аргументация и убеждение, внутренняя энергия, целеполагание)	Отрядный
		Костёр «Возьмёмся за руки, друзья»	Коллективное исполнение песен	Лагерный
	«Здоровый образ жизни»	Спортивная эстафета «Зарница» (старшая возрастная категория)	Спортивные соревнования с элементами игры, направленные на развитие физического здоровья, командного взаимодействия и стратегического мышления	Лагерный
	«Профилактика и безопасность»	Мит-ап «Увлекательные встречи»	Открытый диалог с известным деятелем искусства региона.	Отрядный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Вечер кино	Просмотр художественного кинофильма, посвящённого тематике фестиваля;	Лагерный
5	«Здоровый образ жизни»	Спортивная эстафета «Зарничка» (младшая и средняя возрастная категория)	Спортивные соревнования с элементами игры, направленные на развитие физического здоровья, командного взаимодействия и стратегического мышления	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Арт-пространство «Адрес детства: Лето»	Конкурс рисунков с применением различных техник	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Игровая программа «В мастерской жизни»	Игровая программа с элементами познания в выбранной области/сфере (искусство, кинематограф,	Лагерный

			музыка, архитектура)	
6	«Самоуправление»	Фото-кросс «Я/мы – идея»	Станционный кросс, в ходе которого содружество перемещается по территории лагеря, создавая и воплощая известные шедевры, используя подручные материалы и применяя креативное мышление.	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Творческая мастерская «Карта желаний»	Мастер-класс по созданию мотивационных карт с использованием техники газетной вырезки	Отрядный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Мастер-класс «От идеи до реализации»	Мероприятие, направленное на создание собственного эффективного алгоритма реализации идеи.	Отрядный
	«Будущее России»	Конкурс-фотовыставка «Патриоты Родины»	Мероприятие, направленное на развитие творческих способностей, воспитание у детей чувства единства и товарищества, развитие чувства патриотизма и гордости за свою страну	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Квартирник «Один тёплый вечер»	Мероприятие, в ходе которого дети будут делиться историями о ключевых событиях из своей жизни, которые послужили отправной точкой реализации идей и желаний	Лагерный
7	«Коллективно-творческое дело»	Театрализованная станционная игра «Академия разных талантов»	Станционная игра, в рамках которой каждый житель центра путем выполнения различных заданий опробует на себе разные методы творческого процесса	Лагерный
		Битва талантов «Искусство. Идея. Загадка»	Мероприятие, в рамках которого участники фестиваля могут продемонстрировать свои таланты и креативность	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Тренинг «Перезагрузка» (старшая возрастная категория)	Комплекс тренинговых игр и упражнений на снятие эмоционального напряжения, с помощью которого происходит	Отрядный

			абстрагирование от тревожного состояния	
	«Отрядная работа»	Огонёк «Мечтай, стремись, развивайся»	Регулирование эмоционального настроения в коллективе, постановка жизненных целей	Отрядный
	«Будущее России»	Вечер-портрет «Моя семья – мои герои»	Вечер историй, где жители центра делятся героическими историями своей семьи	Отрядный
8	«Здоровый образ жизни»	Спортивная площадка «Сила команды»	Мероприятие, направленное на привлечение внимания к проблеме соблюдения полезных привычек и популяризацию здорового образа жизни и спорта	Лагерный
	«Будущее России»	Интеллектуальный брифинг «Оренбург 2.0» (День РРДМ)	Викторина-диалог, направленная на проверку и закрепление знаний фактов о своей малой Родине, включающая вопросы об известных личностях, памятниках и открытиях. Рассказ о всероссийской организации РДДМ.	Отрядный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Конкурс арт-объектов «Креативность — это создание связей между вещами»	Создание арт-объектов в тематике смены.	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Творческая мастерская «Paint_лета» (младшая и средняя возрастная категория)	Мастерская рисования в различных техниках, направленная на развитие воображения, креативности и внимания.	Отрядный
	«Отрядная работа»	Вечер историй «Вся жизнь – театр»	Отрядное мероприятие, в рамках которого жители центра делятся своими историями с применением различных техник ораторского и актёрского мастерства	Отрядный
	«Коллективно-творческое дело»	Караоке-баттл «Музыка нас связала»	. Музыкальное соревнование между дружествами для определения лучших голосов	Лагерный



			лагеря	
9	«Организация предметно-эстетической среды»	Творческая мастерская «Гостиный двор»	Мероприятие в формате салонов, где каждое содружество готовит мастер-класс по реализации идей	Лагерный
	«Профориентация»	Сюжетно-ролевой квест «Дневной дозор» (старшая возрастная категория)	Ребусы, задачи и задания, поочерёдно разгадывая которые ребята определяют наиболее подходящую по типу личности профессию	Лагерный
	«Профилактика и безопасность»	Ток-шоу «А поговорить?»	Дискуссионная площадка, направленная на просмотр роликов и последующее выявление проблем общества	Отрядный
	«Дополнительное образование»	Диалог на равных «Удивительные люди»	Беседа, в ходе которой дети делятся историями о людях, выступающих для них личными мотиваторами	Отрядный
	«Коллективно-творческое дело»	Дэнс-шоу «Твори себя и мир вокруг»	Соревнование, в рамках которого содружества готовят творческий номер, применяя различные танцевальные техники	Лагерный
10	«Профилактика и безопасность»	«Лидеры Оренбуржья» (старшая возрастная категория)	Конкурс видеороликов, рассказывающих об известных деятелях нашей области	Лагерный
		Интеллектуальный квиз «Проложить маршрут» (младшая и средняя возрастная категория)	Интеллектуальная игра, состоящая из нескольких блоков, выстроенная в логике решения чайнворда	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Литературная гостиная «У каждого человека свои звёзды»	Мероприятие в содружествах, в ходе которого дети будут делиться историями о ключевых событиях из своей жизни, которые послужили отправной точкой реализации идей и желаний.	Отрядный

	«Коллективно-творческое дело»	Мастер-классы «Творческая лаборатория»	Площадки, позволяющие попробовать себя в различных направлениях творчества	Лагерный
	«Будущее России»	Викторина «Моя страна – моя Россия»	Викторина, направленная на проверку и закрепление знаний и фактов о своей Родине	Отрядный
	«Отрядная работа»	Костёр «Вечер старых друзей»	Коллективное исполнение песен	Отрядный
11	«Здоровый образ жизни»	Спортивная эстафета «Быстрее! Выше! Сильнее»	Соревнования, позволяющие раскрыть спортивный потенциал детей, научиться работать в команде	Лагерный
	«Профорентация»	Квиз «Эрудиты»	Командная игра, направленная на развитие интереса к интеллектуальным видам досуга и развитие творческого мышления и интеллекта	Отрядный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Игровая программа «Сам себе имиджмейкер»	Развлекательное мероприятие в формате импровизации, направленное на развитие умений критически мыслить и быстро реагировать в различных ситуациях.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Фестиваль «Лучший наставник»	Творческий фестиваль, в котором наставники содружеств показывают свои таланты, соревнуясь в звании «Лучший наставник»	Лагерный
12	«Социальное партнёрство»	Конвейер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра.	Лагерный
	«Профорентация»	Игра-путешествие «Время вспять!»	Большая игра на свежем воздухе, направленная на развитие логического мышления и смекалки.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Фестиваль «Лучший наставник»	Комплекс мастер-классов, в рамках которого наставники соревнуются в звании «Лучший наставник»	Отрядный

	«Дополнительное образование»	Музыкальный форсайт «Твой голос»	Содружества готовят песню, которую необходимо исполнить в ином музыкальном стиле или изменить текст песни и записать видео на эту песню	Лагерный
	«Отрядная работа»	Огонёк «В каждом из нас живёт...»	Регулирование эмоционального настроения в коллективе	Отрядный
13	«Будущее России»	Линейка-закрытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества представляют свое название, девиз, лидеры сдают рапорт, опускается флаг центра.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Фестиваль творчества «Академия разных талантов»	Итоговое мероприятие фестиваля, в рамках которого каждое содружество демонстрирует свои достижения и успехи	Лагерный
		Концертная программа «Буду любить тебя всё лето»	Творческое подведение итогов фестиваля	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Костёр «И через год, и через пять, мы с вами встретимся опять»	Коллективное исполнение песен	Лагерный
	«Отрядная работа»	Огонёк «Пока. Пора»	Внутриотрядное подведение итогов фестиваля, пожелания на память, выражение слов благодарности	Отрядный
14	ДЕНЬ ОТЪЕЗДА			

#### **4. Список кинофильмов, мультфильмов рекомендованных к показу на фестивале:**

1. «Большой» (2016, Валерий Тодоровский)
2. ««Вошедшие незримо: Сёстры Бронте» (2016, Салли Уэйнрайт)
3. «Книга мастеров», (2009 год, режиссёр Вадим Соколовский);
4. «Голоса большой страны» (2016 год Таир Мамедов);
5. «Несокрушимый» (2018 год, Константин Максимов);

6. «Время Первых» (2017 год, Дмитрий Киселев);
7. «Несломленные» (2020 год, Данил Гринькин).
8. «Временные трудности» (2017, Михаил Расходников);
9. «Движение вверх» (2017, Антон Мегердичев);
10. «Со дна вершины» (2017, Яна Поляруш, Константин Кутуев, Тамара Цоцория);
11. «Фонтан счастья» (2016, Алексей Пантелеев);
12. «Битва» (2019, Анар Аббасов).
13. Место наших поисков-город Оренбург и Оренбургская область  
(<https://ok.ru/video/498086578770>)
14. «Каждая собака» (2018, Виктория Казарина);

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Деловой квартал»

Автор-составитель:  
Автомонова Валерия Сергеевна,  
старший наставник фестиваля

#### 1. Краткая аннотация

Самый частый вопрос родителей детям младшего возраста звучит так «А кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» Дети растут, но далеко не все становятся балеринами, космонавтами и летчиками!

Для детей в любом возрасте самым главным вопросом является выбор будущей профессии. Наставникам «Делового Квартала» необходимо решить непростой вопрос: как, с помощью каких форм и методов, организовать каникулярное время так, чтобы дети и хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, и пополнили свои знания и научились чему-то новому.

«Деловой Квартал» - это прекрасная возможность соединить в себе хороший качественный отдых и изучение чего-то нового и интересного, полезного в будущем!

Участникам фестиваля предстоит стать настоящими профессионалами, которые способны пройти все испытания, научиться всему, чему только можно и классно провести свои каникулы! Ребята смогут изучить различного рода профессии, встретиться со специалистами, послушать об актуальности и важности той или иной профессиональной сферы, а может быть, и сами обучатся необходимым навыкам, выберут свое будущее и будут смело двигаться вперед!

#### 2. Этапы реализации смены

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств; выборы мэра Города Детства; активизация работы	Разведка «Курс молодого профессионала»; Гостиная «В гостях у специалистов»;

	команды самоуправления.	Предвыборная кампания «Выбери своего героя».
Основной	Работа содружеств; знакомство участников «Делового Квартала» с различными профессиями и их группами; профориентационные встречи со специалистами; открытые мастер-классы.	Акция «Профессионалы в моей семье»; Профориентационная встреча «Все профессии важны и нужны»; Сюжетно-ролевой квест «Пазл из прошлого»; Открытый мастер-класс «Я тоже так умею»; Живой журнал «Профессионал, сошедший с обложки»
Заключительный	Выявление лучшего содружества; награждение активных жителей; проведение конвейера проектов	Шоу-ассорти «Самые главные специалисты»; Итоговый мюзикл «В гостях у профессионалов»; Конвейер проектов.

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	«Профилактика и безопасность»	Разведка «Курс молодого профессионала»	Знакомство с центром проходит с помощью игры по станциям. Содружества ищут профессиональные атрибуты и знакомятся с различными разновидностями профессий.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Концертная программа «Время профессионалов»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами;	Лагерный

	«Отрядная работа»	Рефлексия «Познакомимся?»	Ребята знакомятся с друг другом и налаживают взаимоотношения в форме интересного огонька.	Отрядный
2	«Дополнительное образование»	Профоринтационная встреча «ПРОфессионалло в»	Содружества знакомятся с специалистами в области различных интересных профессий, слушают популярные лайфхаки и реальные истории успеха	Лагерный
	«Будущее России»	Акция «Профессионалы в моей семье»	Акция, приуроченная ко Всероссийскому празднику «День семьи любви и верности»	Лагерный
	«Самоуправление»	Предвыборная кампания «Выбери своего героя»	Перед содружествами стоит важнейший выбор и голосование за мэра-главного профессионала Города Детства.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Линейка-открытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества презентуют свое название, девиз, лидеры сдают раппорт, поднимается флаг центра	Лагерный
3	«Здоровый образ жизни»	Спортивный марафон «В погоне за профессионалом»	Конкурсное спортивное мероприятие между содружествами, направленное на развитие ловкости и скорости	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Гостиная «В гостях у специалистов»	Содружества представляют свои отрядные места и уголки в необычной форме гостинной	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Кино-портрет «Профессия длиною в жизнь»	Просмотр фильмов и мультфильмов мировой киноиндустрии	Лагерный
4	«Коллективно-творческое дело»	Фото-чемпионат «Вылитый профессионал»	Содружества создают уникальные фотокарточки, наиболее похожие на того или иного специалиста	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Профоринтационная встреча «Все профессии важны и нужны»	Содружества знакомятся с специалистами в области различных интересных профессий, слушают популярные лайфхаки и реальные истории успеха	Лагерный
	«Будущее России»	Конкурс видеороликов «#ЯМЫбудущееРоссии»	Создание видеороликов, приуроченных к тематике Всероссийского праздника «День семьи, любви и верности»	Всероссийский

	«Отрядная работа»	Рефлексия «Профессия, изменившая жизнь»	Наставники посвящают свои содружества в мир легенд о различных профессиях	Отрядный
5	Здоровый образ жизни	Эстафета «Время первых»	Конкурсное спортивное мероприятие между содружествами, направленное на развитие ловкости и скорости	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Выставочное пространство «Назад в будущее»	Изготовление арт-объектов из экологичных материалов на определенную тематику	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Мастер-классы «Навыки настоящего профессионала»	Комплекс мастер-классов по развитию гибких навыков (Критическое мышление, креативность, аргументация и убеждение, внутренняя энергия, целеполагание, профессиональные навыки);	Лагерный
6	«Дополнительное образование»	Профориентационная встреча «Лучший из лучших»	Содружества знакомятся с специалистами в области различных интересных профессий, слушают популярные лайфхаки и реальные истории успеха	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Живой журнал «Профессионал, сошедший с обложки»	Знакомство с интересными специалистами в различных областях с помощью шоу-пародий	Лагерный
	«Профилактика и безопасность»	Сюжетно-ролевой квест «Пазл из прошлого»	Содружествам необходимо найти ответ на вопрос, изучая сложную запутанную историю, разгадав множество загадок	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Кинопортрет «Профессия – это призвание»	Просмотр фильмов и мультфильмов мировой киноиндустрии	Лагерный
7	«Здоровый образ жизни»	Флешмоб «Быстрее, выше, сильнее»	Конкурсное спортивное мероприятие между содружествами, направленное на развитие ловкости и скорости	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Интерактивная игра «Город выборов»	Перед содружествами стоит самый сложный выбор им предлагается реальная история, связанная со стрессовой ситуацией	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Давай обсудим?»	Обсуждение всех различных исходов и решений ситуаций, направленных на тяжелейший выбор, поиск компромисса	Отрядный



	«Дополнительное образование»	Открытый мастер-класс «Я тоже так умею»	Комплекс мастер-классов по развитию гибких навыков (Критическое мышление, креативность, аргументация и убеждение, внутренняя энергия, целеполагание, профессиональные навыки);	Лагерный
8	«Коллективно-творческое дело»	Экономическая гонка «В гостях у бюрократа»	Экономическая игра, направленная на развитие интеллектуальных способностей и логики. Цель – взаимодействие участников, развитие стратегического мышления, работа в команде. Содружества зарабатывают очки и повышаются в рейтинговой.	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	QR-код-игра «Будущее за нами»	Интеллектуальная игра-загадка, которая поможет ответить на все главные вопросы о той или иной специфике профессий	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Шоу пародий «Покажи себя настоящего»	Демонстрация различных костюмов, приуроченных к той или иной специфике профессий	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Кино-портрет «Окунемся в реальность»	Просмотр фильмов и мультфильмов мировой киноиндустрии	Лагерный
9	«Коллективно-творческое дело»	Фестиваль творчества «Я профессионал своего дела»	Демонстрация творческих способностей содружеств в форме танцевального шоу	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Открытый мастер-класс «ПрофессияТим»	Комплекс мастер-классов по развитию гибких навыков (Критическое мышление, креативность, аргументация и убеждение, внутренняя энергия, целеполагание, профессиональные навыки);	Лагерный
	«Здоровый образ жизни»	Спортивная эстафета «Профессиональные старты»	Конкурсное спортивное мероприятие между содружествами, направленное на развитие ловкости и скорости	Лагерный
10	«Коллективно-творческое дело»	Видео-конкурс «Реклама профессионала»	Изготовление конкурсных рекламных видеороликов, объединенных общей тематикой	Лагерный
	«Дополнительное образование»	Профориентационная встреча «Ты можешь больше, чем ты	Содружества знакомятся с специалистами в области различных интересных	Лагерный

		думаешь»	профессий, слушают популярные лайфхаки и реальные истории успеха	
	«Коллективно-творческое дело»	Сюжетно-ролевая игра по станциям «История специалиста»	Знакомство с известными специалистами из различных областей с помощью захватывающих историй, основанных на реальных событиях	Лагерный
	«Отрядная работа»	Балкон мнений «#ЯМЫ так думаем»	Отрядная рефлексия, обсуждение всех вытекающих проблемных вопросов	Отрядный
11	«Дополнительное образование»	Открытый мастер-класс «Специально для деловых ребят»	Комплекс мастер-классов по развитию гибких навыков (Критическое мышление, креативность, аргументация и убеждение, внутренняя энергия, целеполагание, профессиональные навыки);	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Шоу-ассорти «Самые главные специалисты»	Традиционное конкурсное мероприятие, в котором наставники раскрывают свои творческие способности, используя помощь всего содружества	Лагерный
	«Здоровый образ жизни»	Спортивная игра «Делу время, потехе час»	Спортивное мероприятие-соревнование между содружествами по лазертагу;	Лагерный
12	«Коллективно-творческое дело»	Конвеер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра	Лагерный
	«Организация предметно-эстетической среды»	Кино-портрет «С героев начинается родина»	Просмотр фильмов и мультфильмов мировой киноиндустрии	Лагерный
	«Коллективно-творческое дело»	Хронограф профессиональных историй «О них должны говорить громко»	Знакомство с известными специалистами из различных областей с помощью захватывающих историй, основанных на реальных событиях	Лагерный
13	«Коллективно-творческое дело»	Линейка-закрытие	Традиционное организационное мероприятие, где все содружества называют свое название, девиз, лидеры сдают раппорт, опускается флаг	Лагерный

			центра;	
	«Коллективно-творческое дело»	Итоговый мюзикл «В гостях у профессионалов»	Общелагерное мероприятие. Подведение итогов смены творческими идеями, воплощенными в мюзикле от жителей города, где они наглядно демонстрируют результаты занятий на протяжении смены;	Лагерный
	«Отрядная работа»	Рефлексия «Профессии не уходят на каникулы»	Заключительное отрядное мероприятие в форме огонька	Отрядный
14	ДЕНЬ ОТЪЕЗДА			

#### **4. Список кинофильмов, мультфильмов рекомендованных к показу на фестивале:**

1. «Огонь» (2020 год, Алексей Нужный);
2. «Гагарин. Первый в космосе» (2013, Павел Пархоменко);
3. «Время первых» (2017, Дмитрий Киселев);
4. «Небо» (2021, Игорь Копылов);
5. «Лед» (2018, Олег Трофим);
6. «На острие» (2020, Эдуард Бордуков);
8. «Доктор Лиза» (2020, Оксана Карас);
9. «Мистер Нокаут» (2022, Артём Михалков);
10. «Тайны КоКо» (2017, Ли Анкрич, Эдриан Молина);
11. «Зверополис» (2016, Рич Мур, Байрон Ховард, Джаред Буш);
12. «Маленький принц» (2015, Марк Осборн);
13. «Босс молокосос» (2021, Том МакГрат);
14. «Мадагаскар 3» (2012, Том МакГрат);
15. «Секретная служба Санта-Клауса» (2016, Сара Смит, Бэрри Кук);
16. «Душа» (2020, Пит Доктер, Кемп Пауэрс);
17. «Планета 51» (2009, Хорхе Бланко, Маркос Мартинес, Хавьер Абад);
18. «Рататуй» (2007, Брэд Бёрд, Ян Пинкава);
19. «Суперсемейка 2» (2018, Брэд Бёрд);
20. «Балерина» (2016, Эрик Саммер, Эрик Уорин, Мими Мэйнард, Полетт Виктор-Лифтон);
21. «Чебурашка» (2022, Дмитрий Дьяченко);
22. «Чемпион мира» (2021, Алексей Сидоров).

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Медиа квартал»

Автор-составитель:  
Никульча Валентина Васильевна,  
старший наставник фестиваля

#### 1. Краткая аннотация фестиваля

Медиа сфера актуальная и довольно популярная тема современности. Медиа квартал ждёт тех, кто всегда в центре событий, кто борется за количество подписчиков в своих социальных сетях, полон идей и мечтает о карьере в СМИ. Юные медийщики смогут прокачать свои навыки по темам: «SMM-менеджер», «Контент-фотограф», «Видеооператор».

Медиаобразование - процесс развития личности с помощью и на материале средств массовой информации с целью формирования культуры общения с медиа, творческих коммуникационных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, анализа и оценки медиатекста, обучения различным формам самовыражения при помощи медиавозможностей.

Участники квартала попадают на съёмочную площадку, где они могут стать теми, кем захотят: режиссёром, актёром, участником съёмочной группы и др. Каждый день ребята собирают свою собственную киноленту, выделяя самые запоминающиеся моменты дня при помощи рисунка, фото или видео. За время квартала ребята смогут усовершенствовать свои навыки формирования культуры общения с медиа, творческих коммуникационных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, анализа и оценки медиатекста, обучения различным формам самовыражения при помощи медиавозможностей. По завершению квартала у содружества получается свой собственный фильм воспоминаний.

## 2. Этапы реализации смены

Фестиваль разделен на три логических блока: организационный, основной и заключительный. В каждом из периодов развития смены существует своя специфика работы и свои формы реализации программы. Специфические особенности периодов развития фестиваля данной программы представлены в таблице ниже.

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства, вступление в «Академию Добра»	Торжественный концерт-открытие; Линейка открытия Медиа квартала; PR-кампания «Дебют».
Основной	Работа содружеств, открытые мастер-классы Работа команд-киностудий квартала. Мастер-классы, участие в конкурсах. Работа над собственным видеороликом (фильмом от киностудии)	Шоу «Новые танцы»; Шоу «Сам себе режиссёр»; Шоу «Оскар»; Кинофестиваль «Закулисье»; Смотр-конкурс «Новые Мистер и Миссис Смит»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение конвейера проектов.	Конкурсная программа защиты проектов; Линейка Закрытия Медиа Квартала; Концертная программа Закрытия «До скорой встречи»

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Отрядная работа	Qr-Квест «Настройки»	Содружества, путем выполнения заданий, которые расположены на территории, собирают все пункты для настроек своего механизма.	Лагерный
	Ключевое мероприятия детского центра	Торжественный концерт-открытие	Концерт от наставников, который даёт начало работы киностудии	Лагерный
2	Ключевое мероприятия детского центра	Линейка открытия Медиа квартала	Линейка, посвященная открытию 4 летней смены	Лагерный
		PR-кампания «Дебют»	Вечернее мероприятие, на котором, содружества представляют себя, свои названия и мэра своего содружества	Лагерный
	Отрядная работа	Тренинг «Приятно познакомиться»	Тренинг на раскрепощение с элементами игры, снимает зажатость и эмоционально напряжения.	Отрядный
	КТД	Звездный час «Минута славы»	Мероприятие, в рамках которого участники фестиваля могут продемонстрировать свои таланты в различных областях творчества.	Отрядный
	Дополнительное образование	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	Интеллектуальное мероприятие, по мотивам телевизионной игры «Что? Где? Когда?»	Лагерный
3	Самоуправление	Объявление Мэра Города детства. Первый сбор самоуправления	Выборы мэра центра.	Лагерный
		Инаугурация мэра	Торжественная церемония вручения ключа, и произношения клятвы	Лагерный
	Организация предметно-эстетической среды	Конкурс отрядных мест «Гримёрная – второй дом»	Вечернее мероприятие, проводимое в форме творческой гостиной, где каждое из содружеств	Отрядный

			презентует своё отрядное место	
	Цифровая среда воспитания	Марафон «Фотокадр»	Команды получают несколько заданий, свободного и установленного фотографирования. Побеждает команда, сделавшая самые неординарные фотографии	Отрядный
4	Детское медиапространство	Игра по станциям «Стикером»	Мероприятие с элементами веревочного курса, направленное на сплочение коллектива.	Лагерный
		Квест-игра «Стоп кадр»	Подвижная игра с элементами загадок, которые необходимо решить, передвигаясь по станциям	Отрядный
	Дополнительное образование	Брейн-ринг «Ворошиловский стрелок»	Интеллектуальная игра, в которой необходимо набрать наибольшее количество баллов	Лагерный
	Профорентация	Диалог со спикером «Что-то новенькое»	Диалог на равных с приглашённым спикером.	Лагерный
5	Профорентация	Кинофестиваль «Закулисье» (младшая возрастная категория)	Просмотр репортажей о создании мультфильмов культовых медиа студий.	Отрядный
	Цифровая среда воспитания	Марафон «Фотокадр»	Команды получают несколько заданий, свободного и установленного фотографирования. Побеждает команда, сделавшая самые неординарные фотографии	Отрядный
	Ключевое мероприятия детского центра	Шоу «Новые танцы»	Танцевальное мероприятие с подготовкой. Содружества погружаются в атмосферу конкурсного шоу.	Лагерный
6	Здоровый образ жизни	Спартакиада (младшие)	Спортивный марафон по нескольким направлениям физической подготовке,	Лагерный

		«Движение Вверх»	которое покажет, какое из содружеств самое спортивное	
	Дополнительное образование	Тренинг «Импровизация»	Мероприятие, направленное на раскрепощение и снятия эмоционального напряжения у участников фестиваля.	Отрядный
		Музыкальное шоу «7 нот»	Общелагерное мероприятие без подготовки, суть которого заключается в выполнении различных заданий на музыкальную тематику.	Лагерный
7	Здоровый образ жизни	Спартакиада (старшие) «Движение Вверх»	Спортивный марафон по нескольким направлениям физической подготовке, которое покажет, какое из содружеств самое спортивное	Лагерный
		Дидактическая игра на территории «Тайна розовой пантеры»	Необходимо ответить на три главных вопроса «Что произошло? Кто это сделал? И Кто виноват?», выслушав истории всех персонажей.	Лагерный
	Дополнительное образование	Мастер-класс «Кто ты сегодня»	Мастер-класс по изготовлению театральных масок.	Отрядный
	Профориентация	Диалог со спикером «Что-то новенькое»	Диалог на равных с приглашённым спикером.	Лагерный
	Цифровая среда воспитания	Марафон «Фотокадр»	Команды получают несколько заданий, свободного и установленного фотографирования. Побеждает команда, сделавшая самые неординарные фотографии	Отрядный
	Ключевое мероприятия детского центра	Шоу «Сам себе режиссёр»	Яркий и запоминающийся конкурс талантов и умений участников смены.	Лагерный
8	Организация предметно-	Акция в Международный день дружбы	Конкурс на лучший рисунок на асфальте, в	Всероссийский



	эстетической среды	«Дружба наша вечна»	честь Дня дружбы	
	Здоровый образ жизни	Мероприятие с двигательной активностью «Захват территории»	Подвижная игра с элементами загадок, которые необходимо решить, передвигаясь по станциям	Лагерный
	Профорентация	Конкурс видеоклипов «Видели видео»	Творческий конкурс. Содружествам необходимо показать «Клип» на песни русских исполнителей.	Лагерный
	Ключевое мероприятия детского центра	Шоу «Тефи»	Мероприятие, в котором участники будут демонстрировать свои самые необычные способности	Лагерный
9	Дополнительное образование	Мастер класс «С чего начать»	Мастер-класс по сценическому движению, развивает умение двигаться и держаться на сцене.	Отрядный
	Здоровый образ жизни	Танцевальный марафон «Джигадрыга»	Отрядное импровизационное мероприятие, смысл которого заключается в том, что победителем станет человек, старающийся хуже всех танцевать, изображая самые «нелепые» движения	Отрядный
		Подвижная игра «Зоопарк»	Станционная игра, в которой участникам предстоит договориться со сбежавшими животными и вернуть их в зоопарк.	Лагерный
	Цифровая среда воспитания	Марафон «Фотокадр»	Команды получают несколько заданий, свободного и установленного фотографирования. Побеждает команда, сделавшая самые неординарные фотографии	Отрядный
	Ключевое мероприятия детского центра	Кинофестиваль «Закулисье» (старшая	Просмотр репортажей о создании мультфильмов культовых медиа студий.	Лагерный

		возрастная категория)		
		Музыкальное шоу «Музыка нас связала»	Интеллектуальная игра, в которой участникам смены предстоит сразиться, чтобы выбрать самое интеллектуальное содружество	Лагерный
10	Дополнительное образование	Викторина «Кинолента времени».	Интеллектуальная игра, в которой включены вопросы разной степени сложности по различным кинофильмам.	Отрядный
	Ключевое мероприятия детского центра	Смотр-конкурс «Царь и Царица Града Детства»	Конкурс за звание лучшей пары смены.	Лагерный
	Профорентация	Диалог со спикером «Что-то новенькое»	Диалог на равных с приглашённым спикером.	Лагерный
11	Организация предметно-эстетической среды	Арт-пространство «Возрождение»	Команды готовят творческие площадки для показа своих декоративно-прикладных работ, на тему российских кинофильмов.	Лагерный
	Дополнительное образование	Логическая игра «Предатель»	Интеллектуальная игра по мотивам компьютерной игры.	Отрядный
	Отрядная работа	Сюжетно-ролевая игра «Иллюзия обмана»	Для того, чтобы успешно пройти все испытания, разгадать некоторые загадки, участникам необходимо проявлять не только командный дух и смекалку, но и логику.	Лагерный
	Патриотическое воспитание	Открытый микрофон «Моя семья – мои герои»	Рассказ участников смены о героях своей семьи.	Лагерный
	Профорентация	Марафон «Фотокадр»	Команды получают несколько заданий, свободного и установленного фотографирования. Побеждает команда, сделавшая самые неординарные фотографии	Отрядный
12	Отрядная работа	Командная игра «Ставки»	Командная игра с элементами загадок,	Отрядный

			которые необходимо решить.	
	Ключевые мероприятия детского центра	Шоу пародий «Один в один»	Мероприятие направлено на раскрепощение и формирование положительного эмоционального состояния участников фестиваля	Лагерный
	Профорентация	Фото конкурс «Лови моменты»	Подведение итогов марафона «Фотокадр» при помощи выставки фотосушек.	Лагерный
		Диалог со спикером «Что-то новенькое»	Диалог на равных с приглашённым спикером.	Лагерный
13	Ключевые мероприятия детского центра	Конкурсная программа защиты проектов	Защита проектов участниками смены	Лагерный
		Линейка Закрытия Медиа Квартала	Официальное торжественное закрытие смены	Лагерный
		Концертная программа Закрытия «До скорой встречи»	Концерт, где будут показаны лучшие номера смены	Лагерный
14	<b>День выезда</b>			

#### **4.Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:**

1. Каникулы строгого режима (2009. Режиссёр Игорь Зайцев);
2. Чебурашка (2022. Режиссёр: Дмитрий Дьяченко);
3. Лёд (2018. Режиссёр Олег Трофимов);
4. Движение вверх (2017. Режиссер Антон Мегердичев);
5. Большой (2017. Режиссер. Валерий Тодоровский);
6. Призрак (2015. Режиссера Александр Войтинский);
7. Частное пионерское (1,2,3) (2012. режиссёр Александр Карпиловский);
8. Тайна Коко ( 2017. Walt Disney Pictures и Pixar Animation Studios);

9. Как приручить дракона 3 (2019. DreamWorks Animation);
10. Зверопой 2 (2021. Режиссер Гарт Дженнингс).

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 6**

### **План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал добрых дел»**

Автор-составитель:  
Миралинова Махабат Жумабаевна,  
старший наставник фестиваля

#### **1. Краткая аннотация**

Волонтеры – это люди, которые действуют по призванию собственной души, готовы помочь тем, кто в этом нуждается. Волонтерство – это не работа, за это не платят денег, это внутренняя способность людей, которым не все равно. Это редкая возможность помогать людям, общаться с ними, воплощать в жизнь идеи и постоянно действовать и идти только вперед. Добровольцы всегда активные, ответственные и инициативные личности.

Участникам фестиваля предстоит с нуля построить ресурсные центры Добра, получая для этого верифицированные часы за участие в мероприятиях квартала Добрых дел. Каждый житель Города Детства не только регистрируется на сайте Добро.Университет, но и получит электронную волонтерскую книжку и именной сертификат о прохождении курсов Ассоциации волонтерских центров России. На протяжении смены участники узнают, как создать и прокачать свой проект и получить грант на реализацию, повысят свои шансы стать добровольцем всероссийских и международных мероприятий, заработают баллы для получения ценных призов. По ID номерам участники будут ежедневно получать дополнительные задания, выполнение которых приблизит их к победе. На протяжении всего фестиваля им предстоит пройти различные испытания и овладеть навыками настоящего волонтера, которые будут фиксироваться в виртуальном хранилище данных содружеств. И именно творчество, упорство в преодолении трудностей, желание создать условия для проявления заботы о других людях, что является особо актуальным в наше время, поможет им

создать совершать тысячи добрых дел и делать этот мир лучше. Ведь из тысячи душевных поступков складывается доверие и взаимная поддержка!

## 2. Этапы реализации смены

Фестиваль разделен на три логических блока: организационный, основной и заключительный. В каждом из периодов развития смены существует своя специфика работы и свои формы реализации программы. Специфические особенности периодов развития фестиваля данной программы представлены в таблице ниже.

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства, вступление в «Академию Добра»	Интерактивный квест «ПРОДобро» Линейка открытия смены Начало работы ДоброУниверситета. Игра-квест «Четыре лапы» «Чистые игры» Конкурс экомиксов. «Экологический бал»
Основной	Работа содружеств, открытые мастер-классы, хакатоны, открытые пространства на формирование гибких навыков, знакомство участников фестиваля с историей волонтерства, видами добровольчества, с мотивационными	«Читай, страна!» Квест «Ночь в музее» «ВолонТЕАМ» Фотокросс «Локация: добро» «Корпорация добрых дел ГД» «Odobreno.team» «Точка.СОпричастия» Интеллектуальная игра «РИСК: Разум, интуиция, скорость, команда» по

	историями неравнодушных людей.	теме ВОВ. Флешмоб «Под флагом России» Вечернее мероприятие «Волонтер года»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение итогового мюзикла, проведение конвейера проектов	Завершение работы ДоброУниверситета Фестиваль красок «Поколение ZOIII» Конвейер проектов Фестиваль «Икс шагов До Бро»

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Ключевые мероприятия детского лагеря (Кто такой волонтер?)	Интерактивный квест «PROДобро»	Знакомство с центром проходит с помощью игры по станциям. Выполняя задания, которые жители города получают на станции, они знакомятся с территорией, законами, правилами и порядком;	Лагерный
		Торжественный концерт-открытие	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами;	Лагерный
2	Здоровый образ жизни (Экологическое Волонтерство)	Линейка открытия смены	Традиционная линейка открытия смены	Лагерный
		ДоброУниверситет. Регистрация и верификация «Экологическое волонтерство. Земля, на которой нам жить».	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный

		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Игра-квест «Четыре лапы»	Участники фестиваля превращаются в волонтеров, их задача исследовать места на базе Города Детства, пройти массу испытаний, загадок и помочь животным	Лагерный
		Спортивно-экологическое мероприятие «Чистые игры»	Состязание представляет собой традиционное спортивное мероприятие. Главная цель мероприятия – стать обладателями флага Города Детства	Лагерный
		Конкурс экомиксов «ЭКОдрайв»	Конкурс комиксов в экологической тематике	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Экологический бал»	Возможность показать всем командный дух содружества. Соревнование между содружествами в различных видах танца	Лагерный
4	Организация предметно-эстетической среды (Культурное волонтерство)	ДоброУниверситет. Обучающий блок «Культурное волонтерство»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Просветительская акция «Читай, страна!»	Общелагерное участие во всероссийской акции	Всероссийский
		Квест «Ночь в музее»	Квест по территории центра, где содружествам необходимо разгадать тайну музея	Лагерный
		Вечернее мероприятие Видеостудия «ВолонТЕАМ»	Конкурс талантов направлен на развитие творческих и креативных способностей участников фестиваля	Лагерный
5	Организация предметно-эстетической среды (Событийное волонтерство)	ДоброУниверситет. Обучающий блок «Событийное волонтерство. Функции и роль волонтеров»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный



		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Арт-терапия «Горизонт возможностей»	Творческая встреча на свежем воздухе	Лагерный
		Классная встреча с волонтером международных мероприятий	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Всероссийский
		Вечернее мероприятие Танцевальный батл «Ты решаешь!»	Танцевальное мероприятие, направленное на реализацию танцевальных способностей участников смены	Лагерный
6	Социальное партнерство (Медицинское, социальное, инклюзивное волонтерство)	ДоброУниверситет. Обучающие блоки «Медицинское волонтерство», «Донорство», «Социальное волонтерство», «Инклюзивное волонтерство. Взаимодействие с людьми с инвалидностью»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Классная встреча с волонтерами медиками	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Всероссийский
		Арт-акция «Герои моей семьи»	Выставка рисунков о героях своей семьи	Лагерный
		Вечернее мероприятие «#Жить»	Мероприятие направлено на знакомство с историями равнодушных волонтеров. Содружествам предстоит рассказать о реальных историях реальных героев	Лагерный

			современности	
7	Профилактика и безопасность (Волонтерство в сфере общественной безопасности)	ДоброУниверситет. «Волонтерство в ЧС». Тренинг «Поиск». Тренинг по оказанию первой помощи «Медицина катастроф»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Показательное выступление волонтеров «РосСоюзСпас»	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Лагерный
		Программа летнего кинофестиваля «Послы доброй воли»	Просмотр фильмов и мультфильмов мировой киноиндустрии	Лагерный
8	«Будущее России» (Спортивное волонтерство)	Зарядка с олимпийским чемпионом	Зарядка с приглашением известных спортсменов	Лагерный
		ДоброУниверситет. Обучающий блок Обслуживание спортивных мероприятий	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		ДЕД «День физкультурника»	Мероприятие в рамках дня единых действий	Всероссийский
		Встреча с олимпийскими чемпионами и волонтерами мировых спортивных событий.	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Всероссийский
		Панельная дискуссия «Спорт и волонтерство».	Участие в обсуждении важных вопросов современности	Лагерный
		Вечернее мероприятие Сюжетно-ролевая игра «Odobreno.team»	Дети погружаются в игру, где их целью становится решение головоломок и непростых задач, которые на первый взгляд кажутся обычными	Лагерный

9	Детское медиа-пространство (Медиаволонтерство)	ДоброУниверситет. «Обучающий блок «Медиаволонтерство»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Фотокросс «Локация: добро»	Участникам фестиваля предлагается готовый видеоролик. С помощью него они должны дойти до отмеченных на видео мест и сделать фотографию всего содружества. Чем больше будет сделано фотографий в нужных местах, и чем оригинальнее они будут, тем больше шанс победить	Лагерный
		Конкурс добровольческих социальных роликов «#МЫВМЕСТЕ!»	Конкурс видеороликов добровольческого направления	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Корпорация добрых дел ГД»	Эта игра дает возможность ребятам в процессе веселого соревнования проявить свои творческие способности, сплотиться, почувствовать себя коллективом, а наставникам - ближе и лучше узнать ребят	Лагерный
10	Цифровая среда воспитания (Патриотическое волонтерство)	ДоброУниверситет. Обучающий блок «Волонтеры Победы»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Классная встреча с представителями РО «Волонтеры Победы»	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Всероссийский
		Интеллектуальная игра «РИСК: Разум, интуиция, скорость, команда» по теме ВОВ.	Участники фестиваля выяснят кто победит в игре, используя свою смекалку и креативность	Лагерный
		Флешмоб «Под флагом России»	Съемки общелагерного флешмоба	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Волонтер года»	Каждому содружеству предстоит выбрать своего героя и помочь ему	Лагерный

			одержать победу на церемонии	
11	Здоровый образ жизни (Профилактическое волонтерство)	ДоброУниверситет. Обучающий блок «Профилактическое волонтерство».	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Мастер-класс по правильному питанию.	Встреча с нутрициологом по популяризации правильного питания и ЗОЖ	Лагерный
		Классная встреча с Социальным агентством «Здоровье Молодежи»	Всероссийский проект с приглашением гостей различного уровня	Всероссийский
		Конкурс PR-акций «Здоровое движение»	Задача содружеств выбрать популярную современную песню и снять на нее оригинальный клип в тематике добровольчества	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Добро для всех»	Участникам фестиваля предстоит приложить все усилия и смекалку в решении заданий шоу	Лагерный
		Фитнес-дискотека	Креативная дискотека в фитнес стиле с применением упражнений для физической активности	Лагерный
12	Социальное партнерство (Серебряное добровольчество)	ДоброУниверситет. Обучающий блок «Серебряное волонтерство».	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Большой фестивальныи забег «Точка.СОпричастия»	Массовый забег участников фестиваля, наставников и работников центра	Лагерный
		Битва арт-объектов «DOBROтворчество»	Соревнование по созданию арт-объекта на основе экологических материалов	Лагерный
		Экономическая гонка «ПРОРЫВайся»	Экономическая игра – аукцион.  Цель – взаимодействие участников, развитие стратегического мышление, рост бюджета племени,	Лагерный

			повышение в лагерьном рейтинге	
		Вечернее мероприятие «Точка добра»	Индивидуальная игра. Каждому участнику дается маршрутный лист, который нужно заполнить за определенное время	Лагерьный
13	Социальное партнерство (ДоброУниверситет )	Завершение работы ДоброУниверситета и общелагерьная акция «Дай пятеру волонтеру»	Ежедневное обучение на сайте добро.ру по тематике смены	Отрядный
		Серия мастер-классов «Первые навыки волонтера»	Ежедневные мастер-классы для младшей возрастной категории с целью знакомства с волонтерским движением	Отрядный
		Фестиваль красок «Поколение ZOШ»	Развлекательное шоу с элементами фестиваля красок холи	Лагерьный
		Конвейер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра	Лагерьный
		Фестиваль «Икс шагов До Бро»	Большой творческий фестиваль подведения итогов смены	Лагерьный
14	ДЕНЬ ОТЪЕЗДА			

#### 4.Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:

1. «Голоса большой страны» (2016 год Таир Мамедов);
2. «Огонь» (2020 год, Алексей Нужный);
3. «Каждая собака» (2018, Виктория Казарина);
4. «Душа» (2021 год, Пит Доктор, Кемп Пауэрс);
5. «Я – волонтер: зачем мне это нужно» (2013, режиссер Эрнест Тимерханов);
6. «Лев Яшин. Вратарь моей мечты» (2019 год, Василий Чигинский);
7. «Несокрушимый» (2018 год, Константин Максимов);

8. «Все любят китов» (2012, Кен Куопис);
9. «Время Первых» (2017 год, Дмитрий Киселев);
10. «Несломленные» (2020 год, Данил Гринькин);
11. «Я-волонтер. Истории неравнодушных» (2018, Ольга Арлаускас)

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 7**

### **План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал наставников»**

Автор-составитель:  
Гнездилова Юлия Витальевна,  
старший наставник фестиваля

#### **1. Краткая аннотация**

Наставник - человек, который сопровождает другого на пути развития и помогает двигаться по нему быстрее: делится знаниями и опытом, развивает навыки и подсказывает, как решать сложные задачи.

Большинство из нас хотя бы раз в жизни выступали в этой роли для близких или коллег - пусть и неосознанно. Наставник – это не только тот, кто учит других, но и учится сам.

Участники фестиваля попадают в Музей Великих Наставников, где знакомятся с людьми, которые были наставниками в различных сферах жизни человека (Спорт, культура, образование, политика, история и т.д). Каждый день ребята посещают определенную «экспозицию» в Музее и заполняют чек-лист. В течении фестиваля реализует свою работу школа наставников «Наставник будущего». В рамках этой школы, участники фестиваля могут пройти обучение по курсу «Вожатый», самые лучшие выпускники смогут применить свои знания на практике в качестве стажера центра. По окончании смены, участники фестиваля создадут своего Великого Наставника.

#### **2. Этапы реализации смены**

Фестиваль разделен на три логических блока: организационный, основной и заключительный. В каждом из периодов развития смены существует своя специфика работы и свои формы реализации программы. Специфические особенности периодов развития фестиваля данной программы представлены в таблице ниже.

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства	Сюжетно-ролевая игра «Я = КОМАНДАУУ», Концертная программа «Знакомство 2.0», Отбор участников образовательного блока, Линейка открытия смены, Конкурс «Штаб-квартира Наставника», Открытие фестиваля «Наставник. Вчера. Сегодня. Завтра», Инаугурация мэра
Основной	Работа содружеств, открытые мастер-классы, лекции, тренинги, знакомство с известными наставниками в сфере спорта, культуры, образования.	Образовательный блок «Наставник будущего», Сюжетно-ролевой квест «По стопам Первых», Интеллектуальная стрелка «Создатели будущего», Коммуникативная игра «Общайся. Говори. Предлагай», Познавательно-развлекательная игра «Путешествие в мир кино», Танцевальный битва «PROнаставничество», Фестиваль спорта «Спортивные Наставления», Акция «Добро в каждый дом»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение конвейера проектов	Образовательный блок «Наставник будущего» Итоговое занятие. Зачет, Конвейер проектов, Образовательный квест «Навигатор наставничества», Закрытие фестиваля «Наставничество.



### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Отрядная работа	Сюжетно-ролевая игра «Я = КОМАНДАУУ»	Командная игра на территории, направленная на сплочение коллектива, создание у него ощущения общности целей, улучшение взаимодействия между членами содружества и повышение уровня доверия.	Лагерный
		Концертная программа «Знакомство 2.0»	Концерт - знакомство с содружествами с помощью отрядных номеров.	Лагерный
	Дополнительное образование	Отбор участников образовательного блока	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы вожатого.	Отрядный
2	Ключевые мероприятия детского лагеря	Линейка открытия смены	Традиционное торжественное мероприятие, где все содружества презентуют свое название, девиз, лидеры сдают рапорт, поднимается флаг центра.	Лагерный
	Дополнительное образование	Образовательный блок «Наставник будущего» Введение в программу. Введение в профессию вожатого. Нормативно-правовая основа деятельности вожатого.	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы вожатого.	Отрядный
	Организация предметно-эстетической среды	Конкурс «Штаб-квартира Наставника»	Участникам смены необходимо придумать, оформить и презентовать свою штаб-квартиру.	Лагерный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Открытие фестиваля «Наставник. Вчера. Сегодня. Завтра»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами.	Лагерный
3	Самоуправление	Инаугурация мэра	Официальное мероприятие, на котором пройдет инаугурация	Лагерный

			мэра «Города Детства», вручение ключа, произнесение клятвы	
	Дополнительное образование	Образовательный блок «Наставник будущего» Личность ребенка и детский коллектив. Временный детский коллектив	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы вожатого.	Отрядный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Сюжетно-ролевой квест «По стопам Первых»	В процессе квеста участники находят крылатые высказывания деятелей из разных сфер жизни, которые были первыми в своём ремесле.	Лагерный
		Вечернее мероприятие Интеллектуальная стрелка «Создатели будущего»	Игра направленная на отработку умений решать кейсовые ситуации.	Отрядный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Акция «Герой моей семьи»»	Творческая акция в рамках которой участники фестиваля готовят фотосушку, посвященную героям их семьи.	Лагерный
<b>4</b>	Дополнительное образование	Образовательный блок «Наставник будущего» Логика развития лагерной смены	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы вожатого.	Отрядный
	Отрядная работа	Коммуникативная игра «Общайся. Говори. Предлагай»	Коммуникативная игра, направленная на расширение навыков общения и взаимодействия личности в коллективе	Отрядный
	Будущее России	Познавательно-развлекательная игра «Путешествие в мир кино»	Содружества делятся на команды. Участникам будет предложена легенда, которую они должны будут подтвердить или опровергнуть путем логических аргументов.	Всероссийский/ региональный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Вечернее мероприятие Танцевальный баттл «ПРОнаставничество»	Командный танцевальный марафон с игровыми элементами, способствующий развитию знаний в танцевальном направлении.	Лагерный
<b>5</b>	Дополнительное образование	Образовательный блок «Наставник будущего» Отрядное дело. Технологии работы	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы	Отрядный

		вожатого с отрядом.	вожатого.	
Здоровый образ жизни	Фестиваль спорта «Спортивные Наставления» (младшие)	Спортивные соревнования с элементами своей игры, направлены на развитие физического здоровья, командного взаимодействия и стратегического мышления.	Лагерный	
	Фестиваль спорта «Спортивные Наставления» (старшие)	Спортивные соревнования с элементами своей игры, направлены на развитие физического здоровья, командного взаимодействия и стратегического мышления.	Лагерный	
Коллективно-творческое дело (КТД)	Акция «Добро в каждый дом»	Агитационная работа в формате прикладного мастерства, где каждому содружеству предлагается рассказать о разных некоммерческих организациях, занимающихся благотворительной, социальной деятельностью.	Лагерный	
<b>6</b>	Дополнительное образование	Образовательный блок «Наставник будущего» Итоговое занятие. Зачет.	Посещение обучающих занятий для будущих наставников, в рамках которых ребята знакомятся с основными аспектами работы вожатого.	Отрядный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Конвейер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра.	Лагерный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Образовательный квест «Навигатор наставничества»	Тематический квест, в котором участникам необходимо будет прослушать истории всех персонажей, выстроить логическую теорию.	Лагерный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Закрытие фестиваля «Наставничество. Перезагрузка»	Заключительное мероприятие фестиваля. Подведение итогов смены творческими идеями, воплощенными в постановочных номерах жителей «Города детства»	Лагерный
<b>7</b>	<b>ДЕНЬ ОТЪЕЗДА</b>			

## **5. Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:**

1. «Движение вверх» (2017 год, Антон Мегердичев);
2. «Каратэ-пацан» (2010 год, Харольд Цварт);
3. «Тачки» (2006, Джо Рэнфт, Джон Лассетер);
4. «Душа» (2021 год, Пит Доктер, Кемп Пауэрс);
5. «Кунг-Фу Панда» (2008, Марк Осборн, Джон Стивенсон);
6. «Большой» (2016 год, Валерий Тодоровский);
7. «Класс коррекции» (2014 год, Иван И. Твердовский);
8. «Нормальный только я» (2021, Антон Богданов);
9. «Время Первых» (2017 год, Дмитрий Киселев);
10. «Тренер» (2018 год, Данила Козловский);
11. «Легенды «Орлёнка» (2022 год, Ольга Беляева);
12. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён» (1964 год, Элем Климов).

## ПРИЛОЖЕНИЕ 8

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Креативный квартал»

Автор-составитель:  
Баширова Анастасия Руслановна,  
старший наставник фестиваля

#### 1. Краткая аннотация

Участники смены попадают в Академию души, в которой они могут найти себя, обрести свою душу. Им нужно пройти различные испытания жизни, попробовать новое. Души детей будут узнавать об успехах друг друга, делиться ими и учиться замечать свой талант.

Но фишки на игровом поле будет постоянно мешать счетовод Терри, характеризующая в себе скопление мнений людей, которая хочет, задача которых, чтобы все люди на земле были одинаковыми и скучными. Ребятам предстоит противостоять злой силе Терри и доказать ей, что они сквозь тернии и преграды преодолеть все жизненные барьеры.

По традиции студенты Академии проходят посвящение первокурсники, после чего их ждет интересная и насыщенная жизнь во время обучения: знакомство с факультетами и преподавателями, обязательное посещение всех лекций и практических занятий в рамках специальных курсов, которые помогут найти душу.

По итогу смены, попробовав себя в разных сферах, участники узнают, что в каждом из них уже живет душа, которую как маленького человека нужно кормить своим талантом и хорошим отношением.

#### 2. Этапы реализации смены

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	В первые дни, жителей Города детства погружают в игровой сюжет смены. Основными мероприятиями этого периода является	Фотокросс «ГД-тур», Линейка открытия смены, Тимбилдинг «Краски»,

	<p>тренинги, игры на знакомство, самопрезентация, изучение подготовленного маршрута и старт путешествия «Дневник путешественника», тимбилдинг «Начало пути», который направлен на сплочение команд и выявление лидеров в каждом содружестве.</p>	
Основной	<p>Работа содружеств, открытые мастер-классы, хакатоны, открытые пространства на формирование гибких навыков, знакомство участников фестиваля с историей волонтерства, видами добровольчества, с мотивационными историями неравнодушных людей.</p>	<p>«Карта желаний», Стартинейджер «Арт-старт», игра по станциям «Навыки в мире искусства», интеллектуальный квиз «Полетим как Гагарин», площадка мастер-классов «Первое представление», визуальный квест «Тайное общество», фестиваль суб-культур «Касплей», сюжетно-ролевая игра «Закулисье», караоке-батл «Пошумим?», битва хоров «Гранд опера», шоу мод «Дети улиц», комбинированное мероприятие с двигательной активностью «Артбол», игровая программа «Камеди-стрит», конкурс актерского мастерства «Без сценария», фестиваль короткометражного кино «Арт-синима», шоу «Парад кукол», конкурс современной скульптуры</p>

		«Венера Нелосская», интеллектуальная игра «1000 и 1 вопрос про театр», концерт «Второе представление», «Ночь в музее», квиз «Авторы хайпового стрит-арта», выставка арт-объектов «Моя душа», «Звезда души», конкурс асфальтной живописи «Я умею», гостиные «Стрит спорт для каждого», «Знаешь ли ты?»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение итогового концерта, проведение конвейера проектов	Конвейер проектов, линейка закрытия смены, итоговый концерт

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Ключевые мероприятия детского лагеря	Фото-кросс «ГД-тур»	Мероприятие организовано с целью знакомства детей с территорией ДООЦ «Город детства» и введением воспитанников в тематику смены	Лагерный
		Неофициальное открытие «Добро пожаловать в Академию»	Концерт, состоящий из творческих номеров вожатых и номеров, подготовленных факультетами	Лагерный
2	Ключевые мероприятия детского лагеря	Линейка открытия смены	Традиционное мероприятие, направленное на погружение детей в игровую модель смены	Лагерный

		Концерт открытия смены	Каждое содружество готовит творческую визитку своей команды для начала своего обучения в Академии	Лагерный
3	Коллективно-творческое дело	Тимбилдинг «Краски»	Тимбилдинг направлен на сплочение и командообразование детей в рамках содружеств посредством прохождения станций, синонимичных с этапами верёвочного курса	Лагерный
	Работа с вожатыми/воспитателями	Отрядное мероприятие «Кабинет студентов»	Путешественникам необходимо придумать и оформить свой «кабинет» (отрядный уголок)	Отрядный
4	Коллективно-творческое дело	«Карта желаний»	Творческое представление отрядного уголка в формате шоу и творческое представление атрибута в номере	Лагерный
5	Отрядная работа	Мастерская «Бумажные фантазии»	Детям предлагается возможность своими руками создать настоящие произведения искусства из бумаги, используя технологии оригами, паперкрафта	Отрядный
	Здоровый образ жизни	Стартинейджер «Арт-старт»	Танцевальное соревнование предполагает под собой неформальный батл между факультетами, который призван выявить Лучших непрофессиональных танцоров	Лагерный
6	Здоровый образ жизни	Игра по станциям «Навыки в мире искусства»	Факультетам предлагается пройти маршрут согласно схеме передвижения, где каждая станция представляет собой тематическую площадку, предоставляющую детям возможность для самовыражения. После которой их ожидает то самое посвящение в первокурсники	Лагерный
	Профорентация	Интеллектуальный квиз «Полетим как Гагарин»	Студентам предлагается испытать свою интуицию и ответить на вопросы, связанные с космосом	Лагерный
7	Отрядная работа	Площадка мастер-классов «Первое представление»	Площадка организована с целью знакомства детей с различными видами искусства.	Отрядный
	Профилактика и	Визуальный квест	Станционная	Лагерный



	безопасность	«Тайное общество»	психологическая игра, направленная на принятие себя и у других людей	
8	Отрядная работа	Фестиваль суб-культур «Касплей»	Факультетам предлагается выбрать себе направление движения «Касплей», подготовить костюмы, танцы, музыку и познакомить остальные факультеты со спецификой выбранного направления путём демонстрации творческого номера	Отрядный
	Профилактика и безопасность	Акция «Герой моей страны»	Ребятам предстоит подготовить творческий номер о любви к Родине, патриотизме и подвигах наших солдат	Лагерный
9	Цифровая среда воспитания	Карaoke-батл «Пошумим?»	Батл построен на соревновании в вокальном искусстве посредством организации карaoke, которое нужно придумать самим	Лагерный
		Битва хоров «Гранд опера»	Детям предлагается посетить факультет оперного пения и попробовать свои силы в данном виде искусства. Основная задача – исполнение известных песен акапельно в оперной манере	Лагерный
10	Отрядная работа	Шоу мод «Дети улиц»	Мероприятие направлено на знакомство детей со стилем одежды, который им симпатичен	Отрядный
	Здоровый образ жизни	Комбинированное мероприятие с двигательной активностью «Артбол»	Мероприятие создано с целью знакомства детей с особенностями моделирования одежды. Каждый факультет выберет определённый вид. Задача студентов воссоздать костюмы и проверить их на прочность в игре «Артбол»	Лагерный
11	Отрядная работа	Игровая программа «Камеди-стрит»	Тематический клоунский подъем. Программа нацелена на развитие импровизационных качеств участников. Это делается для того, чтобы в условиях любых соревнований ребёнок смог парировать, фантазируя и придумывая	Отрядный

			новую модель своего выступления	
	Коллективно-творческое дело	Конкурс актерского мастерства «Без сценария»	Импровизационное мероприятие создано с целью проверки навыков студентов. Промежуточная аттестация необходима для проблемных областей знаний детей.	Лагерный
12	Отрядная работа	Фестиваль короткометражного кино «Арт-синима»	Факультетам предлагается снять короткометражный фильм в заданной тематике. Отличительная особенность мероприятия в том, что применяются непривычные формы кинематографии: арт-хаус, мотивационные, аниме, катастрофа и т.д.	Отрядный
	Профорентация	Шоу «Парад кукол»	Конкурс, который поможет погрузиться в атмосферу кукольного театра и познакомиться с разновидностями кукол	Лагерный
13	Организация предметно-эстетической среды	Конкурс современной скульптуры «Венера Нелосская»	Факультетам предлагается несколько тематических станций, на каждой из которых должен появиться арт-объект. Каждая команда имеет право внести лишь одну деталь или цвет в арт-объект по своему усмотрению.	Лагерный
	Профорентация	Интеллектуальная игра «1000 и 1 вопрос про театр»	Интеллектуальная игра направлена на проверку знаний студентов о театральной сфере	Лагерный
14	Профорентация	Концерт «Второе представление»	Концерт представляет собой промежуточную аттестацию детей с целью проверки полученных вокальных и танцевальных навыков	Лагерный
	Коллективно-творческое дело	КТД «Ночь в музее»	Станционная игра, задачей которой является расширить представление участников о великих деятелях изобразительного искусства России, сформировать чувство гражданственности	Лагерный
15	Профорентация	Квиз «Авторы хайпового стрит-арта»	В ходе мероприятия детям предлагается познакомиться с известными создателями	Лагерный

			арт направлений в искусстве	
	Организация предметно-эстетической среды	Выставка арт-объектов «Моя душа»	Выставка, направленная на сохранение и раскрытие творческого потенциала и понимание внутреннего Я	Лагерный
16	Профорентация	«Звезда души»	Конкурс талантов в различных сферах (не только творчества) в формате станционной игры	Лагерный
	Организация предметно-эстетической среды	Конкурс асфальтной живописи «Я умею»	Конкурс направлен на развитие творческого потенциала, формирование креативных навыков	Лагерный
17	Отрядная работа	Гостиные «Стрит спорт для каждого»	Каждый факультет готовит площадку, на которой показывает свои источники вдохновения	Отрядный
	Профорентация	«Знаешь ли ты?»	Мероприятие, которое включает в себя улучшенное знакомство с вдохновителями	Лагерный
18	Здоровый образ жизни	Уличные игры «Треш-игры»	Подвижные игры на свежем воздухе. Игра выбивается из привычного представления об играх на свежем воздухе, используются комбинированные игры, составленные, к примеру, из футбола по правилам шахмат.	Лагерный
	Профорентация	Сюжетно-ролевая игра «Улицы против государства»	Сюжет игры построен на конфликте между государством и участниками академии душ. Государство решает на законодательном уровне запретить проявления любого творчества Представители нескольких направлений данного искусства подняли мятеж для защиты своих прав на самовыражение. Задача детей - определить, каким видом стрит-арта занимался тот или иной герой и сформулировать резолюцию, обращённую к гос-ву, которая определяет значимость и необходимость развития культуры	Лагерный

19	Отрядная работа	«Я и моя душа»	Работа мастер-классов – лабораторий. Тренинги на снятие эмоционального напряжения по отрядам Балкон мнений.Спевка	Отрядный
20	Отрядная работа	«Акция добра»	Подведение итогов смены, студенты делятся своим творчеством в той или иной сфере, в которой они нашли свою душу	Отрядный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Концерт закрытия смены «Выпускной»	Каждый факультет в творческой форме представит свои достижения	Лагерный
21	ДЕНЬ ОТЪЕЗДА			

#### **4.Список кинофильмов, мультфильмов рекомендованных к показу на фестивале:**

1. Маленький принц(2015, Марк Осборн);
2. Душа(2021 год, Пит Доктер, Кемп Пауэрс);
3. Головоломка(2015, Роналдо Дель Кармен, Пит Доктер)
4. «Время Первых» (2017 год, Дмитрий Киселев);
5. «Огонь» (2020 год,Алексей Нужный);
6. Балерина( 2015, Эрик Саммер, Эрик Уорин, Мими Мэйнард, Полетт Виктор-Лифтон);
7. Тайна Коко(2017, Ли Анкрич, Эдриан Молина);
8. Моана( 2016, Рон Клементс, Джон Маскер, Дон Холл, Крис Уильямс);
9. Звёздные собаки: Белка и Стрелка(2010, Святослав Ушаков, Инна Евланникова);
10. Иван Царевич и Серый Волк(2011, Владимир Торопчин);
11. Гадкий утёнок(2010, Гарри Бардин);
12. Карлик Нос(2003, Илья Максимов);

13. Князь Владимир(2004, Юрий Кулаков);

14. Незайка на Луне(1994, Юрий Бутырин, Александр Люткевич, Андрей Игнатенко)

## **План проведения оздоровительно-образовательной смены Летний кэмпинг «Классная компания»**

Автор-составитель:  
Грунин Даниил Сергеевич,  
старший наставник летнего кемпинга

### **1.Краткая аннотация**

Теперь Лето - это не только время года. Лето - это классная компания, приятные вечера у костра в кругу друзей, интересные встречи и время эмоций или путешествий. Но где же все это взять? Где найти классную компанию, путешествовать и ощутить весь этот спектр эмоций? На протяжении всего летнего кэмпинга днем ты будешь отправляться в путешествие по России, посещая различные места и уголки нашей страны, сделав множество открытий, выполняли специальные задания, а вечером познакомишься с целой картой эмоций.

Особенностью кэмпинга - интересные встречи с людьми различных профессий, возрастов, мыслей. Знакомство с людьми, которые смогут вдохновить каждого на героические поступки и повернуть сознание на сто восемьдесят градусов.

### **2.Этапы реализации смены**

Фестиваль разделен на три логических блока: организационный, основной и заключительный. В каждом из периодов развития смены существует своя специфика работы и свои формы реализации программы. Специфические особенности периодов развития фестиваля данной программы представлены в таблице ниже.

<b>Период фестиваля</b>	<b>Краткое содержание</b>	<b>Ключевые мероприятия</b>
-------------------------	---------------------------	-----------------------------

	<b>периода</b>	
<b>Организационный</b>	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства,	Фото-квест «Заметки юного путешественника», Квест на сплочение «Остров эмоций», Линейка открытия лагерной смены
<b>Основной</b>	Работа содружеств, открытые мастер-классы, открытые пространства на формирование гибких навыков, знакомство участников смены с историей Оренбуржья, знакомство с собственной картой чувств.	Спортивное мероприятие «Захват эмоций», Фестиваль дружбы народов «Степная столица», Игра по станциям «Исправление ошибок», Творческий конкурс «Золотое сечение», Квест «ОренКарта», Спортивный турнир «Казачи-разбойники», Танцевальный баттл «Бал эмоций»
<b>Заключительный</b>	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение конвейера проектов	Конвейер проектов, Интеллектуально-развлекательный квиз «Эмоции вожатых», «Панорама экспедиции»

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Отрядная работа	Фото-квест «Заметки юного путешественника»	Приезжая в детский лагерь необходимо познакомиться с окрестностями. Юные путешественниками узнают всё о лагере и погрузятся в атмосферу загадочных событий.	Лагерный

	Коллективно-творческое дело (КТД)	Концерт вожатых «Доверься чувствам»	Концерт - знакомство с содружествами с помощью отрядных номеров.	Лагерный
2	Ключевые мероприятия детского лагеря	Линейка открытия смены	Традиционное торжественное мероприятие, где все содружества презентуют свое название, девиз, лидеры сдают раппорт, поднимается флаг центра.	Лагерный
	Отрядная работа	Квест на сплочение «Остров эмоций»	Участники фестиваля превращаются в сталкеров, их задача исследовать места на базе Города Детства, пройти массу испытаний, загадок и спасти будущее человечества	Лагерный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Открытие фестиваля «#ОткрывайОренбуржье»	Концерт, состоящий из творческих номеров наставников и номеров, подготовленных содружествами.	Лагерный
3	Здоровый образ жизни	Спортивная эстафета «Эмоциональная полоса препятствий»	Возможность показать всем командный дух содружества. Соревнование между содружествами по нетрадиционным видам спорта	Лагерный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Творческое представление уголков «Бортовой журнал»	Путешественники должны чувствовать, что они – одна команда. В этом мероприятии группам необходимо представить себя в творческом формате.	Отрядный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Акция «Герой моей семьи»»	Творческая акция в рамках которой участники фестиваля готовят фотосушку, посвященную героям их семьи.	Лагерный
4	Отрядная работа	Отрядное мероприятие «Горизонты открытий»	Мероприятия проводятся внутри групп, целью является сплочение коллектива и знакомство с особенностями друг друга.	Отрядный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Потеряшки «Затерянный мир эмоций»	Индивидуальная игра. Каждому участнику дается маршрутный лист, который нужно заполнить за определенное время.	Лагерный
5	Здоровый образ жизни	Спортивное мероприятие «Захват эмоций»	Спортивные соревнования, направлены на развитие физического здоровья, командного взаимодействия и стратегического мышления.	Лагерный



	Коллективно-творческое дело (КТД)	Фестиваль дружбы народов «Степная столица»	Нет ничего прекрасней и дороже Родины. Без Родины, без любви к родной земле человек не сможет найти себя, найти свою душу. В ходе мероприятия важно рассказать и донести это до всех путешественников.	Лагерный
6	Коллективно-творческое дело (КТД)	Игра по станциям «Исправление ошибок»	Квиз по решению творческих кейсов в содружествах.	Лагерный
		Интеллектуальное шоу «Что? Где? Когда?»	Интеллектуальное шоу «Что? Где? Когда?» создано по аналогии с телепередачей. Участникам необходимо отвечать на вопросы из выбранной категории. Мероприятие поможет расширить знания об Оренбургском крае и получить фрагмент карты.	Лагерный
7	Коллективно-творческое дело (КТД)	Развлекательная программа «НЕ игры»	Дети погружаются в игру, где их целью становится решение головоломок и непростых задач, которые на первый взгляд кажутся обычными.	Отрядный
		Творческий конкурс «Золотое сечение»	Яркий и запоминающийся конкурс талантов и умений юных путешественников.	Лагерный
8	Коллективно-творческое дело (КТД)	Литературный конкурс «Голоса родной земли»	Немало литературных произведений написано о малой родине. Путешественникам предлагается поближе познакомиться с этим творчеством.	Отрядный
		Сюжетно-ролевая игра «Тайное общество исторического наследия»	Необходимо ответить на три главных вопроса «Что произошло? Кто это сделал? И Кто виноват?», выслушав истории всех персонажей.	Лагерный
9	Коллективно-творческое дело (КТД)	Квест «ОренКарта»	Путешественникам необходимо с помощью QR-кодов восстановить один из утерянных фрагментов карты.	Лагерный
		Межотрядное мероприятие «Гостевины»	Каждое содружество готовит свою гостиную, которую посещают другие содружества.	Отрядный

10	Здоровый образ жизни	Спортивный турнир «Казачи-разбойники»	Во время мероприятия участники знакомятся с деятельностью Оренбургского казачьего войска. Проходят различные испытания, в качестве проверки на прочность.	Лагерный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Открытый микрофон «Квартирник»	На данном мероприятии участники фестиваля смогут найти единомышленников и поделиться полезной информацией.	Лагерный
11	Коллективно-творческое дело (КТД)	Мероприятие по станциям «Пуховый платок»	Путешественники проходят станции, выполняют задания, за которые получают части знаменитого Оренбургского пухового платка. Задача групп собрать все части воедино.	Лагерный
		Танцевальный битва «Бал эмоций»	Танцевальное мероприятие, направленное на реализацию танцевальных способностей участников смены.	Лагерный
12	Ключевые мероприятия детского лагеря	Конвейер проектов	Участники фестиваля выступают с идеей своего проекта в рамках тематики фестиваля или улучшения центра.	Лагерный
	Коллективно-творческое дело (КТД)	Интеллектуально-развлекательный квиз «Эмоции вожатых»	Интеллектуальное шоу, где в своих знаниях соревнуются жители и наставники «Города детства».	Лагерный
13	Коллективно-творческое дело (КТД)	Объединяющий квест «Мозаика»	Эта игра дает возможность ребятам в процессе веселого соревнования проявить свои творческие способности, сплотиться, почувствовать себя коллективом, а наставникам - ближе и лучше узнать ребят.	Лагерный
	Ключевые мероприятия детского лагеря	Закрытие фестиваля «Панорама экспедиции»	Заключительное мероприятие фестиваля. Подведение итогов смены творческими идеями, воплощенными в постановочных номерах жителей «Города детства»	Лагерный
14	<b>ДЕНЬ ОТЪЕЗДА</b>			

#### **4.Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:**

1. «Голоса большой страны» (2016 год Таир Мамедов);
2. «Огонь» (2020 год, Алексей Нужный);
3. «Каждая собака» (2018, Виктория Казарина);
4. «Душа» (2021 год, Пит Доктор, Кемп Пауэрс);
6. «Лев Яшин. Вратарь моей мечты» (2019 год, Василий Чигинский);
7. «Несокрушимый» (2018 год, Константин Максимов);
8. «Все любят китов» (2012, Кен Куопис);
9. «Время Первых» (2017 год, Дмитрий Киселев);
10. «Несломленные» (2020 год, Данил Гринькин)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 10

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Сказочный квартал»

Автор-составитель:  
Потехина Татьяна Александровна,  
старший наставник фестиваля

#### 1. Краткая аннотация

Все дети и взрослые этого мира о чем-то мечтают. Любая мечта человека имеет право сбываться. Кто-то хочет стать супергероем, и спасти мир от злодеев, кто-то горит желанием быть ветеринаром и лечить животных, а кто-то мечтает о волшебной палочке. Каждая мечта отличается от другой, но все они по-своему уникальны. Мечта мотивирует человека творить и создавать.

Под Новый год дети говорят о своих мечтах Деду Морозу, а он их исполняет. Но о чем мечтает главный волшебник? Какая мечта принесет ему счастье? На эти и другие вопросы предстоит ответить участникам зимнего квартала «Новый год – время помечтать!».

Мальчишки и девчонки станут настоящими волшебниками. Они познакомятся со сказочными героями, научатся исполнять свои мечты, став единой командой под руководством детских писателей, поэтов и сказочников. Участники зимнего квартала узнают новогодние традиции России, а герои добрых рассказов, сказок и повестей – юные путешественники и мореплаватели, которые уже успели поучаствовать в самых настоящих приключениях, будут сопровождать юных волшебников, подсказывать и направлять их, чтобы все-все самые добрые, светлые и хорошие мечты обязательно исполнились на зимнем квартале «Новый год – время помечтать!».

## 2. Этапы реализации смены

Фестиваль разделен на три логических блока: организационный, основной и заключительный. В каждом из периодов развития смены существует своя специфика работы и свои формы реализации программы. Специфические особенности периодов развития фестиваля данной программы представлены в таблице ниже.

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	Организация работы содружеств, выборы мэра Города Детства.	Фотоохота «Город волшебства» Линейка открытия смены Спортивное мероприятие «Чистые игры» Новогодний балл «Кто такие волшебники»
Основной	Работа содружеств, открытые мастер-классы, хакатоны, открытые пространства на формирование гибких навыков, тренинги, подготовка к итоговому мюзиклу.	Вечернее мероприятие Танцевальный баттл «Ты решаешь!» Развлекательная программа «НЕ игры» Вечернее мероприятие Клипомания «Покажи!» Интеллектуальная игра «Кто от бабушки ушёл?» Спортивно-развлекательное мероприятие «Зарядка Снеговика» Вечернее мероприятие «Волшебство в квадрате» Конкурс видеороликов «О чем мечтает Дед Мороз?»

		Конкурс Арт-Объектов «Терем Деда Мороза» Сумерки «Кто украл Снегурочку?»
Заключительный	Выявление лучшего содружества, награждение активных жителей, проведение итогового мюзикла, проведение конвейера проектов	Конвейер проектов Закрытие смены «Моя главная мечта»

## 6. План реализации смены

День смены	Наименование модуля	Наименование мероприятия	Краткая суть	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отряд ный
1	Модуль	Фотоохота «Волшебный город»	Игра на территории по станциям, где участники будут знакомиться с территорией в игровой форме, выполняя на каждой локации определенное задание.	Лагерный
		Торжественный концерт-открытие	Традиционное мероприятие	Лагерный
2	Модуль «Самоуправление»	Линейка открытия смены	Традиционное мероприятие	Лагерный
		Игра-квест «Следы невиданных зверей»	Игра по станциям, где содружества соревнуются между собой и выполняют задания от волшебных персонажей «леса»	Лагерный
		Верёвочный курс «Ты, да я, да мы с тобой»	Это серия специально подготовленных занятий, направленных на сплочение коллектива. В процессе выполнения курса создается атмосфера творческого поиска, прорабатываются возможности принятия нестандартных	Лагерный

			решений, повышается взаимопомощь и поддержка в коллективе.	
		Объединяющий квест «Мозаика»	Основными целями данного мероприятия являются сплочение коллектива и развитие творческого мышления. Участники проходят станции с заданиями и соревнуются между собой.	Лагерный
		Новогодний балл «Кто такие волшебники»	Вечернее мероприятие, основной целью которого является представление содружеств друг другу, т.е. творческие визитки	Лагерный
		Агитационная программа	Традиционное мероприятие	Лагерный
3	Модуль «КТД»	Тренинг «А-первая буква алфавита»	Упражнение, направленное на развитие способностей эффективного общения посредством невербальной коммуникации. Посредством выполнения заданий участники тренинга улучшают навыки общения.	Отрядный
		Спортивно-развлекательное мероприятие «Снежная битва»	Мероприятие, направленное на снятие эмоционального и физического напряжения	Лагерный
		Арт-терапия «Горизонт возможностей»	Мероприятие, методика которого направлена на исследование в первую очередь личностных особенностей. Главная суть заключается в том, что включается аудиозапись релаксирующей музыки, а в записи идут указания, предлагающие детям визуализировать сказанное автором с закрытыми глазами.	Лагерный
		Игра на территории «Найди то, не знаю что»	Детективное мероприятие в формате «Дозора». Участники фестиваля проходят испытания разного уровня сложности для того, чтобы найти главный код.	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Новогодний переполох»	Вечернее мероприятие без подготовки в формате «КАМ» (Конкурс актёрского мастерства), состоящее из	Лагерный

			нескольких туров + концерт от наставников и стажёров	
4	Модуль «Здоровый образ жизни»	Гостевины «В гостях у юных магов»	Мероприятие с подготовкой, суть которого заключается в том, что содружества ходят к друг другу в гости и дарят подарки от содружества	Лагерный
		.Спортивно-развлекательное мероприятие «Зарядка Снеговика»	Конкурсное мероприятие без подготовки на лучшую авторскую зарядку от содружеств.	Лагерный
		Спортивное мероприятие «Кабы не было зимы...»	Общелагерное спортивное мероприятие в формате Чак-зе-Чикена	Лагерный
		Вечернее мероприятие Танцевальный баттл «Ты решаешь!»	Вечернее мероприятие с подготовкой. Формируются пары от каждого содружества, которые выбирают единый стиль и соревнуются с другими содружествами	Лагерный
		Тренинг «Я и моя мечта»	Беседа-рефлексия по содружествам после Всероссийской акции «Ёлка желаний»	Отрядная
		Всероссийская акция «Ёлка желаний»	Составление с участниками карты желаний, с целью визуализации их главных мечтаний	Всероссийская
5	Модуль «Отрядная работа»	Развлекательная программа «НЕ игры»	Мероприятие, направленное на развитие логического мышления и лидерских качеств. Игра состоит из развлекательных испытаний для выявления лучшего содружества.	Лагерный
		Вечернее мероприятие Клипомания «Покажи!»	Вечернее мероприятие с подготовкой, где содружествам путём жеребьёвки выдаются варианты российских новогодних песен, которые необходимо инсценировать	Лагерный
		Мастер-класс расслабления» «Йога	Мастер-класс, направленный на физическое оздоровление, расслабление физического и эмоционального фона.	Отрядный



		Мастер-класс «Золотые ручки»	Мастер-класс по созданию ёлочной игрушки	Отрядный
6	Модуль «КТД»	Мастер-класс «Занавес поднять»	Мастер-класс по ораторскому искусству	Лагерный
		Мастер-класс «В душе я артист»	Мастер-класс по актёрскому мастерству	Лагерный
		Мастер-класс «Волшебный мир бумаги»	Мастер-класс по оригами	Лагерный
		Мастер-класс «Обыкновенное чудо»	Мастер-класс по написанию письма Деду Морозу и подготовке для него подарка	Лагерный
		Интеллектуальная игра «Кто от бабушки ушёл?»	Интеллектуальная игра, с целью выявления знаний русских сказок	Лагерный
7	Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»	Интеллектуальная игра «У леса на опушке»	Квиз по традициям Нового года в России	Лагерный
		Дискуссия «Зачем нам Новый год?».	Дебаты и управленческие поединки между содружествами, где они попытаются ответить на самые новогодние вопросы	Лагерный
		Игра на территории «Сказка ложь да в ней намёк...»	Игра по станциям. Все сказки перепутались, и участникам фестиваля необходимо восстановить главную книгу сказок.	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Волшебство в квадрате»	Конкурсная программа Мисс и Мистер зимнего квартала	Лагерный
		Настольная вечеринка	Турнир по настольным играм	Лагерный
8	Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	Конкурс видеороликов «О чем мечтает Дед Мороз?»		Лагерный
		Конкурс Арт-Объектов «Терем Деда Мороза»	Традиционное мероприятие	Лагерный
		Квиз «В гостях у сказки»	Интеллектуальная игра, с целью выявления знаний о русских сказках	Лагерный
		Программа сезонного кинофестиваля	Просмотр новогодних кинофильмов	Отрядный
		Караоке-марафон	Конкурсная программа, основой которой служат задания разного уровня сложности на тему «Новогодняя песня»	Лагерный

9	Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»	Квартирник «Что ты знаешь про Новый год?»	Спевка и легенды про Новый год и Деда Мороза	Лагерный
		Гостевины «Рождественский сочельник»	Наставник каждого содружества готовит станцию на Рождественскую тему, а содружества ходят друг к другу в гости	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Волшебство в квадрате»	Конкурсная программа Мисс и Мистер зимнего квартала	Лагерный
		Мастер-класс по лепке снежных фигур.	Мастер-класс от наставников по лепке фигур из снега	Лагерный
10	Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»	Программа сезонного кинофестиваля	Просмотр новогодних кинофильмов	Лагерный
		Сумерки «Кто украл Снегурочку?»	Детективная игра, где участникам фестиваля необходимо будет пройти по станциям волшебных героев и, проанализировав полученную информацию, узнать, кто украл внучку Деда Мороза	Лагерный
		Развлекательная программа «Рождественские колядки»	Фестиваль для участников зимнего квартала, где содружества могут ходить по станциям и выполнять задания за призы	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Рождественская радость»	Вечернее мероприятие без подготовки в формате шоу талантов. Где каждый участник фестиваля может заявить о себе и своих увлечениях	Лагерный
11	Модуль «Детское медиапространство»	Мастер-класс «Камера чтоли?»	Мастер-класс от медиа-службы по использованию фотоаппарата	Лагерный
		Конвейер проектов	Традиционное мероприятие	Лагерный
12	Модуль «КТД»	Спортивный турнир «Спорт – дело тонкое»	Итоговая спортивная эстафета по нескольким направлениям.	Лагерный

		Выставка мастерских	Традиционное мероприятие	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Шоу интуиция»	Вечернее мероприятие без подготовки. Суть: про каждого наставника и стажёра есть 2 правдивых и 1 ложный факт. Участникам, где правда, а где ложь.	Лагерный
		Вечернее мероприятие «Импровизация»	Вечернее мероприятие без подготовки. Суть: у участников фестиваля будет возможность задать наставникам и стажёрам по несколько вопросов	Лагерный
13	Модуль «Будущее России»	Линейка-закрытие	Традиционное мероприятие	Лагерный
		Закрытие смены «Моя главная мечта»	Итоговый мюзикл с ответом на вопрос «О чём мечтает Дед Мороз?»	Лагерный
		Всероссийская акция «День спасибо»	Участники фестиваля подводят итоги зимнего квартала и пишут письмо благодарности	Всероссийский
		Рефлексия «Поговорим о главном»	Подведение итогов зимнего фестиваля по содружествам	Отрядный
14	ДЕНЬ ОТЪЕЗДА			

4.Список кинофильмов, мультфильмов, рекомендованных к показу на фестивале:

1. Холодное сердце (2013 год, режиссёр Дженнифер Ли, Крис Бак);
2. Холодное сердце 2, (2019 год, режиссёр Дженнифер Ли, Крис Бак);
3. Двенадцать месяцев (1956 год, режисёр Михаил Ботов)
4. Зима в Простоквашино (1984 год)
5. Домовой, (2019 год, режиссёр Евгений Бедарев);
6. Книга мастеров, (2009 год, режиссёр Вадим Соколовский);
7. Последний Богатырь, (2017 год, режиссёр Дмитрий Дьяченко);
8. Хранители снов, (2012 год, режиссёр Питер Рэмси).

## ПРИЛОЖЕНИЕ 11

### План проведения оздоровительно-образовательной смены «Квартал открытий»

Автор-составитель:  
Баширова Анастасия Руслановна,  
старший наставник фестиваля

#### 1.Краткая аннотация фестиваля

Сюжет смены основан на путешествии по городам России с целью знакомства с невероятными достопримечательностями, которые повлияли на известность нашей страны и позволяют людям окунуться в историю.

На пути их ожидает посещение таких городов, как: Москва, Санкт-Петербург, Сочи, Казань и т.д. – города, которые по сей день посещают огромное количество людей.

Путешествуя по разным уголкам нашей страны, ребята будут узнавать не только о традициях, но и о памятных датах этого края.

#### 2.Этапы реализации смены

Период фестиваля	Краткое содержание периода	Ключевые мероприятия
Организационный	В первые дни, жителей Города детства погружают в игровой сюжет смены. Основными мероприятиями этого периода являются тренинги, игры на знакомство, самопрезентация, изучение подготовленного маршрута и старт путешествия «Дневник путешественника», тимбилдинг «Начало пути», который направлен на сплочение команд и выявление лидеров в каждом содружестве.	Фото-кросс, линейка открытия, концерт открытия смены и конкурс отрядных мест
Основной	Основной период смены основан на	Интеллектуальная игра «Казанские

	путешествии по городам России с целью знакомства детей с важными достопримечательностями, повлиявших на развитие нашего государства.	традиции», Танцевальный марафон «В ритме танца», Фестиваль «Праздник Холи», Караоке-шоу «На вершине Билборда» и т.д.
Заключительный	Завершением смены станет возвращение домой, на базу путешественников. Где и состоится закрытие путешествия «Мир новых открытий, по страницам дневника», и конечно путешественники оставят свой след в истории базы в рамках видеоакции «И я здесь был...»	Итоговый концерт, линейка закрытия

### 3. План реализации смены

День смены	Наименования модуля	Наименование мероприятия	Содержание мероприятия	Уровень проведения
				Всероссийский/ Региональный/ Лагерный/Отрядный
1	Ключевые мероприятия детского лагеря	Фото-кросс «ГД-тур»	Мероприятие организовано с целью знакомства детей с территорией ДООЦ «Город детства» и введением воспитанников в тематику смены	Лагерный
		Линейка открытия смены	Традиционное мероприятие, на котором каждый лидер содружества прочитает рапорт старшему наставнику перед первым полетом по стране	Лагерный

2	Отрядная работа	Мастер-класс по оригами «Богородская игрушка»	Путешественники попробуют сделать собственную игрушку-талисман	Отрядный
	Коллективно-творческое дело	Концерт открытия смены «Дневник путешественника»	Каждое содружество готовит творческую визитку соей команды для участия в отпоре экипажа путешественников	Лагерный
3	Отрядная работа	Тимбилдинг «Начало пути»	Тимбилдинг направлен на сплочение и командообразование детей в рамках содружеств посредством прохождения станций, синонимичных с этапами верёвочного курса	Отрядный
	Коллективно-творческое дело	Конкурс отрядных мест «Штаб путешественников»	Путешественникам необходимо придумать и оформить свой «Штаб» (отрядный уголок)	Лагерный
4	Отрядная работа	Отрядное мероприятие. Интеллектуальная игра «Ростовская история»	Ребята смогут развить свою интуицию и проверить свои знания об истории города	Отрядный
	Будущее России	Интеллектуальная игра «Герой нашего времени»	Детям предстоит в форме интеллектуальной игры узнать факты о своей родине, патриотизме и о подвигах своих предшественников	Лагерный
5	Коллективно-творческое дело	Конкурс знатоков «Кино-эрудит»	Мероприятие направлено на проверку знаний детей о кинематографе	Лагерный
	Профориентация	Кино-вечер «Премьера»	Заданием юных путешественников будет представить свой фильм в определенной тематике	Лагерный

6	Профилактика и безопасность	Станционная игра «Потерянный артефакт»	Детям предстоит понять, что произошло в городе и кто был зачинщиком произошедшего	Лагерный
	Профориентация	Интеллектуальная викторина «Назад в прошлое»	Ребятам предстоит узнать о важных исторических датах, в ходе интеллектуальной викторины	Лагерный
7	Профилактика и безопасность	Станционная игра «Ночь в музее»	Задачей путешественников разгадать что же случилось в музее и кто в этом виноват	Лагерный
	Профориентация	Конкурс инсценировок «Новая история»	Задача юных путешественников показать творческий номер, посвященный военно-патриотической теме	Лагерный
8	Профориентация	Карaoke шоу «На вершине»	Мероприятие направлено на проявление своих творческих способностей, исполняя песни, участвуя в инсценировках, импровизациях.	Лагерный
	Профориентация	Конкурс «Под открытым небом»	Путешественникам предстоит побывать в так называемом музее под открытым небом и предоставить свои картины, посвященные архитектуре города Суздаль	Лагерный
9	Профилактика и безопасность	Игра на территории Форд Боярд «Золото предков»	Ребятам предстоит найти потерянные ключи для возвращения домой	Лагерный

	Коллективно-творческое дело	Концерт «На пути обратно»	Путешественники вспоминают о своем путешествии благодаря видеороликам, которые они готовили в течении всего своего пути	Лагерный
10	Ключевые мероприятия детского лагеря	Линейка закрытия смены.	Торжественное мероприятие, на котором юных путешественников ждут подарки за их отвагу и доблесть	Лагерный
		Церемония закрытия смены «Мир новых открытий, по страницам дневника»	Ребята показывают чему они научились за время своего путешествия и что нового для себя узнали	Лагерный
ДЕНЬ ОТЪЕЗДА				

#### **4.Список кинофильмов, мультфильмов рекомендованных к показу на фестивале:**

1. «Потерянное звено» (Крис Батлер, 2019 год)
2. «Вольт» ( Крис Уильямс, Байрон Ховард, 2009 год)
3. «Мадагаскар 3» (Том МакГрат, Конрад Вернон, Эрик Дарнелл, 2012 год)
4. «Анастасия» ( Дон Блут, Гари Голдман, 1997 год)
5. «Моана» ( Рон Клементс, Джон Маскер, Дон Холл, Крис Уильямс, 2016 год)
6. «Вверх» (Пит Доктер Боб Питерсон, 2009 год)
7. «Звёздные собаки: Белка и Стрелка» ( Святослав Ушаков и Инна Евланникова, 2010 год)
8. Конёк-Горбунок (2021, Олег Погодин)
9. Эбигейл (2019, Александр Богуславский)





## ПРИЛОЖЕНИЕ 12

### Входная диагностика ДООЦ «Город детства»

1. Ты проживаешь в содружестве № \_\_\_\_\_
2. Ты в первый раз приезжаешь отдыхать в лагерь?                    **да / нет**
3. Оцени от одного до пяти первый день в «Городе детства»:    1   2   3   4   5
4. Оцени от одного до пяти первое впечатление, которое на тебя произвели твои наставники и воспитатели в «Городе детства»:    1   2   3   4   5
5. Что не понравилось в первый день? \_\_\_\_\_

---

6. Какое первое впечатление произвёл на тебя «Город детства», когда ты только приехал(а)? (отметь галочкой наиболее подходящий ответ).

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Очень понравилось | <input type="checkbox"/> Ожидал(а) чего-то лучшего |
| <input type="checkbox"/> Интересное место  | <input type="checkbox"/> Разочарован(а)            |
| <input type="checkbox"/> Обычный лагерь    | <input type="checkbox"/> Затрудняюсь ответить      |

7. Заинтересовала ли тебя тематика фестиваля? Если да, то объясни, почему?

---

---

8. Слышал ли ты раньше о «Городе детства»? Отметь средство(а), с помощью которых ты узнал о нас.

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Родители, семья       | <input type="checkbox"/> Школа, кружки            |
| <input type="checkbox"/> Друзья, одноклассники | <input type="checkbox"/> Уже был в центре         |
| <input type="checkbox"/> Социальные сети       | <input type="checkbox"/> Рекламный ролик, брошюра |

**Спасибо за твои ответы!**

**Скорее подписывайся и будь в курсе последних событий!**

Группа VK: gorod.detstva56

Telegram-канал - <https://t.me/gorodD56>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 13

## Выходная диагностика ДООЦ «Город детства»

1. Ты проживаешь в содружестве № \_\_\_\_\_
  2. Оцени от одного до пяти время пребывания в «Городе детства»: 1 2 3 4 5
  3. Оцени от одного до пяти фестивальную форму программы в «Городе детства»: 1 2 3 4 5
  4. Интересно ли тебе общаться со своими воспитателями, наставниками?
- 

5. Оцени от одного до пяти питание в столовой: 1 2 3 4 5
6. Оцени от одного до пяти оздоровительные (медицинские) услуги: 1 2 3 4 5
7. Какие творческие мастерские ты посещал с интересом?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Студия дизайна         | <input type="checkbox"/> Школа безопасности               |
| <input type="checkbox"/> Галерея искусств (ИЗО) | <input type="checkbox"/> Квест-комната                    |
| <input type="checkbox"/> Эксперименториум       | <input type="checkbox"/> Штаб инициатив                   |
| <input type="checkbox"/> Робототехника          | <input type="checkbox"/> Спортивные соревнования          |
| <input type="checkbox"/> Вуд-крафт              | <input type="checkbox"/> Экстрим-парк                     |
| <input type="checkbox"/> Гончарная мастерская   | <input type="checkbox"/> Мастерская ораторского искусства |
| <input type="checkbox"/> Медиацентр             | <input type="checkbox"/>                                  |

8. Самое важное событие в на фестивале?

---

9. Какие мероприятия из программы тематических площадок тебе запомнились больше всего?

---

10. Оцени от одного до пяти работу своих наставников: 1 2 3 4 5

11. В чем центр не оправдал твоих ожиданий?

---

12. Ты бы хотел(а) вернуться в «Город детства» ещё раз (если нет, то напиши причину)? **да/нет**

---

**Спасибо за твои ответы! Ждём тебя в «Городе детства» снова!**

Группа VK: [gorod.detstva56](https://vk.com/gorod.detstva56)  
Telegram-канал - <https://t.me/gorodD56>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 14

### Анкета для родителей

Здравствуйтесь, уважаемые родители! Вам предлагается прочитать утверждения и оценить степень согласия с ними.

1. Обсуждают ли воспитатели/вожатые с вами различные вопросы, касающиеся жизни ребенка в оздоровительном лагере (дисциплина, питание, гигиенические процедуры и др.)?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

2. Удовлетворены ли вы организацией мероприятий в нашем оздоровительном лагере?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

3. Вы осведомлены об уходе, досуговой деятельности, которые получает Ваш ребенок в летнем оздоровительном лагере?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

4. По вашему мнению, воспитатели/вожатые учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

5. Вы считаете, что сотрудники ДОЛ доброжелательно относятся к Вам и Вашему ребенку?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

6. Вы удовлетворены организацией питания в оздоровительном лагере?

- А) да;

- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

7. Довольны ли вы пребыванием ребёнка в нашем оздоровительном лагере и оправдались ли ваши ожидания от тематической смены?

- А) да;
- Б) нет;
- В) затрудняюсь ответить.

8. Ваши предложения по организации отдыха и оздоровления детей в нашем оздоровительном лагере:

**Спасибо за твои ответы! Спасибо, что выбираете «Город детства»!**

Группа VK: [gorod.detstva56](https://vk.com/gorod.detstva56)  
Telegram-канал - <https://t.me/gorodD56>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 15

Комплексный метод анализа эмоционального состояния детей и их адаптации во временном детском коллективе в середине смены  
(автор-составитель – Н.Ю. Невтеева)

### Анкета

1 Твоя фамилия и имя \_\_\_\_\_

2 В каком ты содружестве? \_\_\_\_\_

3 Твои первые впечатления о лагере \_\_\_\_\_

4 Закончи предложение:

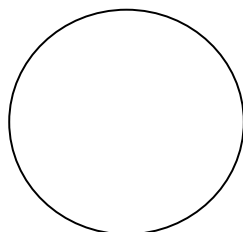
- Лагерь – это \_\_\_\_\_

- Я рад, что \_\_\_\_\_

- Мне жаль, что \_\_\_\_\_

- Я надеюсь, что \_\_\_\_\_

5 Представь, что окружность, изображенная ниже, это твое содружество (отряд). Поставь точку, где находишься в нём ты.



6 Любое наше настроение можно окрасить в какой либо цвет. Мы предлагаем следующие цвета:

**КРАСНЫЙ** – активность, восторженность, бодрость.

**ЖЕЛТЫЙ** – положительные эмоции, оптимизм.

**ЗЕЛЕНый** – спокойствие.

**СИНИЙ** – грусть, сниженный эмоциональный фон.

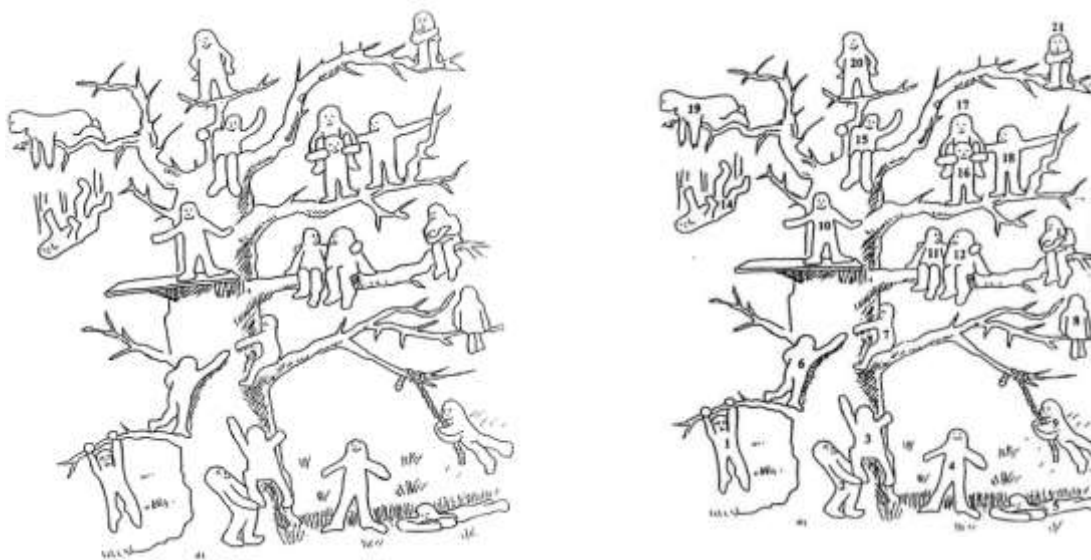
**ФИОЛЕТОВЫЙ** – пассивность, упадок сил.

Подчеркни, пожалуйста, тот цвет, который полностью отражает твое состояние в настоящий момент.

7 Методика «Дерево». Данная методика может использоваться как в первый день пребывания ребенка в лагере, так и позднее, с целью отслеживания комфортности пребывания ребенка, его самооценки.

Ребенку предлагается лист бумаги с нарисованным на нем деревом, на котором расположены человечки.

Инструкция дается в следующей форме: «Рассмотри это дерево. Ты видишь на нем и рядом с ним множество человечков. У каждого из них разное настроение и они занимают различное положение. Выбери того человечка, который напоминает тебя себя, похож на тебя, твое настроение и твое положение».



Для удобства объяснения каждой фигурке присвоен свой номер.

Выбор позиции № 1, 3, 6, 7 характеризует установку на преодоление препятствий.

№ 2, 11, 12, 18, 19 — общительность, дружескую поддержку.

№ 4 — устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

№ 5 — утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость.

№ 9 — мотивация на развлечения.

№ 13, 21 — отстраненность, замкнутость, тревожность.

№ 8 — отстраненность от учебного процесса, уход в себя.

№ 10, 15 — комфортное состояние, нормальная адаптация.

№ 14 — кризисное состояние, «падение в пропасть».

Позицию №20 часто выбирают как перспективу с завышенной самооценкой и установкой на лидерство. Следует заметить, что позицию №16 дети не всегда понимают как позицию «человечка, который несет на себе человечка №17», а склонны видеть в ней человека, поддерживаемого и обнимаемого другим.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 16

### Методика оценки уровня профессиональной ориентации

Дж. Голланда

Цель теста Голланда - определить склонности и подобрать профессии, которые наиболее всего подходят психотипу человека, соответствуют характеру, устремлениям, духу. Также тест позволяет узнать, за какую работу лучше никогда не браться.

Голланд выделяет следующие типы личности:

**Артистический** – такой тип стремится к самовыражению, ярко проявляет эмоции и чувства, во всем видит красочность, эстетику, воодушевленность и глубину. Этим людям свойственно нетрадиционное мышление, некая экстравагантность, не-социальность и независимость. Подходят творческие профессии: музыкальная сфера, кино и режиссура, литературная деятельность, художественная сфера, театр, хореография, архитектура и дизайн.

**Исследовательский** – характеризует таких личностей, как рациональных, независимых и довольно оригинальных. Такие люди стремятся к исследованиям, открытиям, новшествам, их привлекают теории, задачи, в некотором роде абстрактное мышление и решение поставленных целей. Такому типу соответствуют научные профессии, математическая сфера, физика и астрономия, и т.п.

**Социальный** – гуманные, толерантные, очень дружелюбные личности, любят тесное общение с людьми, волонтерскую деятельность, помощь другим. Такой профориентации соответствует медицинская, педагогическая и социальная деятельность.

**Предпринимательский** – тест называет этих людей избирательными, энергичными, доминантными и довольно импульсивными. Таким личностям не очень по душе ручной труд, но приключения, интеллектуальные задания, руководящие роли и реализация стратегических планов – это их среда. Соответствуют профессии: администратор, директор, предприниматель, бизнес-аналитик, рекламист и т.п.

**Систематический** – такой тип отлично справится со структурированной деятельностью. Им характерно: практичность, исполнительность, в некой степени консерватизм, настойчивость и серьезное отношение к деталям. Специальность данного типа: бухгалтер, экономист, программист, маркетолог.

**Реалистический** – дает следующее обозначение данной профориентации: эмоционально стабильны, ориентируются на настоящее



время, занимаются конкретными задачами, способны выполнять четкую и детальную работу. Такому типу соответствуют профессии механика, моряка, инженера, электрика, шафера, плиточника и любые другие виды деятельности, связанные с детальной и скрупулёзной работой, требующие моторности и ловкости.

	Ответ «А»	Ответ «Б»
1	инженер-техник	инженер-контролер
2	вязальщик	санитарный врач
3	повар	наборщик
4	фотограф	зав. магазином
5	чертежник	дизайнер
6	философ	психиатр
7	ученый-химик	бухгалтер
8	редактор научного журнала	адвокат
9	лингвист	переводчик художественной литературы
10	педиатр	статистик
11	организатор воспитательной работы	председатель профсоюза
12	спортивный врач	фельетонист
13	нотариус	снабженец
14	перфоратор	карикатурист
15	политический деятель	писатель
16	садовник	метеоролог
17	водитель	медсестра
18	инженер-электрик	секретарь-машинистка
19	маляр	художник по металлу
20	биолог	главный врач
21	телеоператор	режиссер
22	гидролог	ревизор
23	зоолог	зоотехник
24	математик	архитектор
25	работник ИДН	счетовод
26	учитель	милиционер
27	воспитатель	художник по керамике
28	экономист	заведующий отделом
29	корректор	критик
30	завхоз	директор

31	радиоинженер	специалист по ядерной физике
32	водопроводчик	наборщик
33	агроном	председатель сельхозкооператива
34	закройщик-модельер	декоратор
35	археолог	эксперт
36	работник музея	консультант
37	ученый	актер
38	логопед	стенографист
39	врач	дипломат
40	главный бухгалтер	директор
41	поэт	психолог
42	архивариус	скульптор

Реалистический тип:

1а, 2а, 3а, 4а, 5а, 16а, 17а, 18а, 19а, 21а, 31а, 32а, 33а, 34а.

Интеллектуальный тип:

1б, 6а, 7а, 8а, 9а, 16б, 20а, 22а, 23а, 24а, 31б, 35а, 36а, 37а.

Социальный тип:

2б, 6б, 10а, 11а, 12а, 17б, 29б, 25а, 26а, 27а, 36б, 38а, 39а, 41б.

Конвенциональный тип:

3б, 7б, 10б, 13а, 14а, 18б, 22б, 25б, 28а, 29а, 32б, 38б, 40а, 42а.

Предприимчивый тип:

4б, 8б, 11б, 13б, 15а, 23б, 28б, 30а, 33б, 35б, 37б, 39б, 40б.

Артистический тип:

5б, 9б, 12б, 14б, 15б, 19б, 21б, 24а, 27б, 29б, 30б, 34б, 41а, 42б

Интерпретация

Каждый тип личности характеризуется некоторыми особенностями:

- определенными чертами характера и складом ума;
- способностями к определенным видам деятельности;
- предпочтениями определенного рода занятий;
- содержанием увлечений;
- профессиональными возможностями.

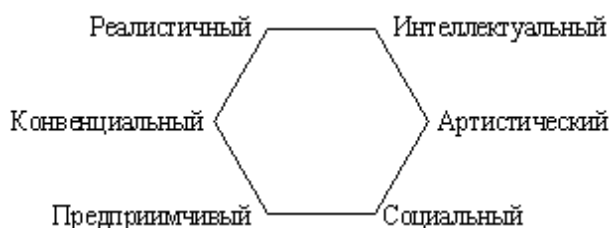
Каждому типу личности соответствует определенный тип профессий.

В том случае, если человек выбирает профессию соответствующую типу его личности, то он может достичь в ней наибольших успехов и получить наибольшее удовлетворение от работы.

Ниже, в таблице приведены описания каждого из шести типов личности. Однако сделать однозначный вывод о принадлежности к одному

определенному типу личности можно только, в том случае, если оценка по этому типу на несколько баллов выше, чем оценки по другим типам.

Более точный вывод о профессиональной направленности личности можно сделать, учитывая не максимальную оценку по одному из типов, а определив три типа, имеющие наибольшие оценки. Дело в том, что в соответствии с теорией Дж. Голланда шесть типов личности сгруппированы друг с другом по степени сходства в форме шестиугольника (см. рис.) Каждый тип наиболее сходен со своими соседями по шестиугольнику и наиболее отличается от противоположного в шестиугольнике типа личности.



Например, социальный тип наиболее похож на предприимчивый и артистический, смежные с ним, и наиболее отличается от реалистического, находящегося по другую сторону шестиугольника.

В том случае, если три типа, получившие наибольшие оценки, являются смежными, то есть находятся с одной стороны шестиугольника, то ваш профессиональный выбор наиболее обоснован и последователен. При этом вы можете отдать предпочтение не только типу, имеющему максимальную оценку, но также тому типу, который находится посередине между двумя остальными.

Если же три наиболее предпочитаемых типа находятся по разные стороны шестиугольника, то сделать выбор гораздо сложнее. В этом случае будет разумным привлечь для своего решения другие основания, например другие тесты, книги или консультации.

Типы профессиональной направленности личности, определяемые по методике Голланда, в некоторой мере соответствуют классификации профессий по предмету труда. Так, «реалистичный» тип личности в наибольшей степени соответствует профессиям типа «человек-техника» и «человек – природа» и характеризует направленность на рабочие и инженерно-технические специальности и должности. «Интеллектуальный» тип личности в большей степени связан со сферой общественных и естественных наук, то есть с профессиями типа «человек – человек» и «человек – природа». «Социальный» тип определяет склонность к профессиям в сфере обслуживания, образования и медицины типа «человек –

человек». «Конвенциональный» тип характеризует склонность к информационным профессиям типа «человек – знаковая система». «Предприимчивый тип однозначно не связан с каким-либо одним предметом труда, может проявляться в любом из них, хотя ориентация на управленческие профессии и должности более тесно связывает представителей этого типа с профессиями типа «человек- человек». Наконец, «артистический» тип личности без проблем можно отнести к профессиям типа «человек – художественный образ».

## ПРИЛОЖЕНИЕ 17

### Методика оценки коммуникативных и организаторских способностей личности

Методика КОС предназначена для изучения коммуникативных и организаторских склонностей. Основопологающим методом исследования является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14 – 17 лет. Исследование проводит педагог-психолог 1 раз в год. Результаты исследования предназначены для заместителей руководителей по учебно-воспитательной работе, преподавателей, воспитателей, кураторов учебных групп, классных руководителей, мастеров производственного обучения, социального педагога. Методика проводится в стандартных условиях учебных заведений (возможна групповая и индивидуальная формы тестирования). Интерпретация результатов проводится в соответствии с ключом оценки и обработки данных исследования.

Цель: изучение коммуникативных и организаторских склонностей. Коммуникативные и организаторские способности являются стержневыми в профессиях, которые по своему содержанию связаны с активным взаимодействием между людьми. Они являются важными факторами для достижения успеха во многих профессиях типа "человек - человек" (например, труд учителя, тренера, врача, работника клуба и т.д.) Коммуникативные и организаторские способности являются ведущими в образовании межличностных отношений, в сплочении членов коллектива, в организации учебных, спортивных, игровых и других групп, в привлечении к себе людей, в умении организовать и направить их деятельность.

В аббревиатуре методики отражены ее функциональное назначение (исследование коммуникативных и организаторских склонностей) в номер варианта (I).

Авторы: В. Синявский и Б. А. Федоришин.

Описание методики: учитывая, что способности тесно связаны с потребностями личности, ее интересами и избирательным эмоционально-волевым отношением к деятельности, была разработана психодиагностическая методика опосредованного выявления коммуникативных и организаторских способностей - через выявление и оценку соответствующих склонностей (методика "КОС-I"). Диагностике подвергаются потенциальные возможности личности в развитии ей коммуникативных и организаторских способностей.

Методика "КОС-I" базируется на принципе отражения и оценки испытуемым некоторых особенностей своего поведения в различных

ситуациях. Избраны ситуации, знакомые испытуемому по его личному опыту. Поэтому оценка ситуации и поведения в ее условиях основывается на воспроизведении испытуемым своего реального поведения и реального, пережитого в его опыте, отношения. Данный проективный опросник позволяет выявить устойчивые показатели коммуникативных и организаторских склонностей,

При построении опросника были учтены различные формы отношения опрашиваемых к вопросам. Дело в том, что одни испытуемые могут быть более склонны к утвердительным ответам, другие - к отрицательным. Поэтому вопросы в бланке построены так, чтобы утвердительный ответ на один вопрос имел такое же смысловое значение, что и отрицательный ответ на другой вопрос.

В программу изучения коммуникативных склонностей введены вопросы следующего содержания; а) проявляет ли личность стремление к общению, много ли у нее друзей; б) любит ли находиться в кругу друзей или предпочитает одиночество; в) быстро ли привыкает к новым людям, к новому коллективу; г) насколько быстро реагирует на просьбы друзей, знакомых; д) любит ли общественную работу, выступает ли на собраниях; е) легко ли устанавливает контакты с незнакомыми людьми; ж) легко ли ему даются выступления в аудитории слушателей, В соответствии с этим было разработано 20 специальных вопросов.

Программа изучения организаторских склонностей включает вопросы иного содержания: а) быстрота ориентации в сложных ситуациях; б) находчивость, инициативность, настойчивость, требовательность; в) склонность к организаторской деятельности; г) самостоятельность, самокритичность; д) выдержка; е) отношение к общественной работе. На этой основе были разработаны 20 вопросов, каждый из которых в какой-то мере характеризует организаторские склонности учащихся.

Поэтому, учитывая, что способности тесно связаны с потребностями личности, ее интересами и избирательным эмоционально-волевым отношением к деятельности, была разработана психодиагностическая методика опосредованного выявления коммуникативных и организаторских способностей - через выявление и оценку соответствующих склонностей (методика "КОС-1"). Диагностике подвергаются потенциальные возможности личности в развитии ей коммуникативных и организаторских способностей.

Методика "КОС-1" базируется на принципе отражения и оценки испытуемым некоторых особенностей своего поведения в различных ситуациях. Избраны ситуации, знакомые испытуемому по его личному опыту. Поэтому оценка ситуации и поведения в ее условиях основывается на

воспроизведении испытуемым своего реального поведения и реального, пережитого в его опыте, отношения. Данный проективный опросник позволяет выявить устойчивые показатели коммуникативных и организаторских склонностей,

При построении опросника были учтены различные формы отношения опрашиваемых к вопросам. Дело в том, что одни испытуемые могут быть более склонны к утвердительным ответам, другие - к отрицательным. Поэтому вопросы в бланке построены так, чтобы утвердительный ответ на один вопрос имел такое же смысловое значение, что и отрицательный ответ на другой вопрос.

В программу изучения коммуникативных склонностей введены вопросы следующего содержания; а) проявляет ли личность стремление к общению, много ли у нее друзей; б) любит ли находиться в кругу друзей или предпочитает одиночество; в) быстро ли привыкает к новым людям, к новому коллективу; г) насколько быстро реагирует на просьбы друзей, знакомых; д) любит ли общественную работу, выступает ли на собраниях; е) легко ли устанавливает контакты с незнакомыми людьми; ж) легко ли ему даются выступления в аудитории слушателей. В соответствии с этим было разработано 20 специальных вопросов. Программа изучения организаторских склонностей включает вопросы иного содержания: а) быстрота ориентации в сложных ситуациях; б) находчивость, инициативность, настойчивость, требовательность; в) склонность к организаторской деятельности; г) самостоятельность, самокритичность; д) выдержка; е) отношение к общественной работе. На этой основе были разработаны 20 вопросов, каждый из которых в какой-то мере характеризует организаторские склонности учащихся.

Анкетная часть методики "КОС-1" предлагает испытуемому вопросы, ответы на которые могут быть только положительными или отрицательными, то есть «да» или «нет». Ответы испытуемого строятся на основе самоанализа опыта своего поведения в той или иной ситуации.

Опросник включает 40 вопросов, 20 из которых направлены на изучение коммуникативных склонностей, а 20 характеризуют организаторские.

Вам нужно ответить на все вопросы бланка. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу и отвечайте на них так: если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке «Листа ответов» поставьте знак «+», если же отрицательный – «-». Никаких дополнительных надписей и знаков делать не следует. Следите за тем, чтобы номера вопроса и номер клетки, куда Вы запишите свой ответ, совпадали. Заполняя «Лист

ответов», имейте в виду, что вопросы коротки и не могут содержать всех необходимых подробностей. Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует затрачивать много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, что на некоторые вопросы вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который вы считаете предпочтительным. Когда Вы отвечаете на любой из этих вопросов, обращайтесь внимание на первые его слова. Ваш ответ должен быть точно согласован с этими словами. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо благоприятное впечатление своими ответами.

Ответы на вопросы испытуемый заносит в специальный «Лист ответов», в котором фиксируются также анкетные данные испытуемого в результате его работы.

Для количественной обработки данных консультант использует «Дешифраторы», в которых поставлены идеальные ответы, в которых поставлены идеальные ответы, в максимальной степени отражающие, коммуникативные и организаторские склонности.

#### Коммуникативные склонности

1.	+	11.	-	21.	+	31.	-
2.		12.		22.		32.	
3.	-	13.	+	23.	-	33.	-
4.		14.		24.		34.	
5.	+	15.	-	25.	+	35.	-
6.		16.		26.		36.	
7.	-	17.	+	27.	-	37.	+
8.		18.		28.		38.	
9.	+	19.	-	29.	+	39.	-
10.		20.		30.		40.	

#### Организаторские склонности

1.		11.		21.		31.	
2.	+	12.	-	22.	+	32.	-
3.		13.		23.		33.	
4.	-	14.	+	24.	-	34.	+
5.		15.		25.		35.	
6.	+	16.	-	26.	+	36.	-
7.		17.		27.		37.	
8.	-	18.	+	28.	-	38.	+



9.		19.		29.		39.	
10.	+	20.	-	30.	+	40.	-

С помощью дешифратора подсчитывается количество совпадающих с дешифратором ответов по каждому разделу методики. Оценочный коэффициент (К) коммуникативных или организаторских склонностей выражается отношением количества совпадающих ответов по каждому разделу к максимально возможному числу совпадений (20).

$K=m/20$  или  $K=0,05m$ , где К - величина оценочного коэффициента, m – совпадающих с дешифратором ответов

Оценка результатов.

Показатели, полученные по этой методике, могут варьировать от 0 до I. Показатели, близкие к I, свидетельствуют о высоком уровне проявления коммуникативных или организаторских склонностей, близкие же к 0 -- о низком уровне.

Оценочный коэффициент (К) – это первичная количественная характеристика материалов испытания. Для качественной стандартизации результатов испытания используются шкалы оценок, в которых тому или иному диапазону количественных показателей К соответствует определенная оценка Q.

#### Шкала оценки коммуникативных склонностей

К		Уровень проявления коммуникативных склонностей
0,10 – 0,45	1	низкий
0,45 – 0,55	2	ниже среднего
0,56 – 0,65	3	средний
0,66 – 0,75	4	высокий
0,75 – 1,0	5	очень высокий

#### Шкала оценки организаторских склонностей

К		Уровень проявления организаторских склонностей
0,20 – 0,55	1	низкий
0,56 – 0,65	2	ниже среднего

0,66 – 0,70	3	средний
0,71 – 0,80	4	высокий
0,81 – 1,0	5	очень высокий

Полученные результаты коротко можно охарактеризовать следующим образом :

Испытуемые, получившие оценку «1» (Q=1) характеризуются крайне низким уровнем проявления склонностей к коммуникативной и организаторской деятельности.

У испытуемых, получивших оценку «2» (Q=2), развитие коммуникативных и организаторских склонностей находится на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и в выступлении перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды. Проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

Для испытуемых, получивших оценку «3» (Q=3), характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Обладая в целом средними показателями, они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают свое мнение, планируют свою работу. Однако «потенциал» этих склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе с ними по формированию и развитию их коммуникативных и организаторских способностей.

Испытуемые, получившие оценку «4» (Q=4) отнесены к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряется в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

И, наконец, та группа испытуемых, которая получила оценку «5» (Q=5), обладает очень высоким уровнем проявления коммуникативных и

организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней. Для них характерны быстрая ориентация в трудных ситуациях, непринужденность поведения в новом коллективе. Испытуемые этой группы инициативны, предпочитают в важном деле или создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами. Они могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать различные игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникативной и организаторской деятельности.

При интерпретации полученных данных следует помнить, что методика констатирует лишь наличный уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей в данный период развития личности. Если при обследовании учащегося обнаруживается не очень высокий или низкий уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей, то это вовсе не означает, что они останутся неизменными в процессе дальнейшего развития личности. При наличии положительной мотивации, целеустремленности и надлежащих условий деятельности данные склонности могут развиваться.

Методика:

Вам нужно ответить на все вопросы этого бланка. Свободно выразите свои мысли по каждому вопросу и отвечайте на них так: если Ваш ответ на вопрос положителен, то поставьте против него знак "+", если же не согласны - знак "-". Имейте в виду, что вопросы короткие и не могут содержать всех необходимых подробностей. Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует затрачивать много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, что на некоторые вопросы Вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который Вы считаете предпочтительным.

1. Много ли у Вас другой, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств

с различными людьми?

6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за какими-либо другими занятиями, чем с людьми?
8. Если возникли какие-то помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от своих намерений?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли для Вас включиться в новые для Вас компании?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удастся установить контакты с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязанностей, обязательств?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае побеседовать и познакомиться с новым человеком?
18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удается закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых людей?

28. Верно ли, что Вы стремитесь к доказательству своей правоты?

29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую для Вас компанию?

30. Принимали ли Вы участие в общественной работе в школе?

31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?

32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно было не сразу принято Вашими товарищами?

33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в малознакомую компанию?

34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

37. Верно ли, что у Вас много друзей?

38. Часто ли оказываетесь в центре внимания у своих товарищей?

39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?

40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

1.		11.		21.		31.	
2.		12.		22.		32.	
3.		13.		23.		33.	
4.		14.		24.		34.	
5.		15.		25.		35.	
6.		16.		26.		36.	
7.		17.		27.		37.	
8.		18.		28.		38.	
9.		19.		29.		39.	
10.		20.		30.		40.	

K=0.05m

$K_k =$  \_\_\_\_\_

$K_o =$  \_\_\_\_\_

$O_k =$  \_\_\_\_\_

$O_o =$  \_\_\_\_\_

## ПРИЛОЖЕНИЕ 18

### Шаблон по написанию и критерии оценивания проекта

Название проекта	Название должно быть ярким, кратким, но в тоже время емким и отражать основную идею Проекта. Не рекомендуется использование аббревиатур и профессиональных. Длина названия не должна быть больше 6-8 слов
Команда проекта	Нужно указать информацию, которая поможет экспертам Конкурса убедиться в том, что руководитель проекта обладает достаточными знаниями, опытом и компетенциями для качественной реализации проекта. Указывается 3-7 ключевых членов команды
География проекта	Описать предполагаемый уровень охвата территории при реализации проекта. Включает в себя масштаб реализации проекта: федеральный, окружной или региональный, а также указание наименования субъектов Российской Федерации, городов или населенных пунктов, в которых будет реализовываться проект
Начало реализации	
Окончание реализации	
Краткая аннотация	Аннотация должна содержать исчерпывающую информацию о проекте. Это краткое изложение проекта (по 1-2 предложения на каждую часть). Из аннотации должно быть видно: кто будет реализовывать проект, проблемы, на решение которых он направлен, задачи, целевая группа
Основные целевые группы	Основные целевые группы, на которые направлен проект – это те, на кого воздействует проектная команда при реализации проекта.
Основная цель	Укажите цель, на достижение которой направлена деятельность проекта
Задачи проекта	Задачи – это конкретные и поддающиеся измерению возможные изменения ситуации
Партнеры проекта и	Необходимо указать партнеров, которые готовы

собственный вклад	оказать информационную, консультационную, материальную, финансовую и иную поддержку реализации проекта, а также собственный вклад и ресурсы, привлекаемые на реализацию проекта
Информационное сопровождение проекта	Опишите, какие методы будут использованы для информирования целевых аудиторий, партнеров, СМИ и других заинтересованных сторон о мероприятиях, ходе реализации и итогах Проекта.

Оценка проектов производится по 10 критериям по 10-балльной шкале:

- актуальность и социальная значимость проекта;
- реализуемость проекта и его результативность;
- опыт и компетенции команды проекта;
- планируемые расходы на реализацию проекта для достижения ожидаемых результатов;
- собственный вклад и дополнительные ресурсы проекта;
- реалистичность бюджета проекта;
- масштаб реализации проекта;
- информационная открытость проекта;
- уникальность и адресность предложенного решения проблемы;
- перспектива развития и потенциал проекта